Percorso organizzato da

IRIEMH · Istituto di Ricerca Interdisciplinare in Etica clinica e Medical Humanities. Bellinzona e Lugano

Comitato scientifico

- Marco Borghi giurista
- Michele Dell'Ambrogio docente
- Mario Lazzaro medico
- Roberto Malacrida medico
- Graziano Martignoni psichiatra
- Fabio Merlini filosofo
- Franco Zambelloni filosofo

e, nel ricordo, Mauro De Grazia

Con il patrocinio di

- Città di Bellinzona
- Ente Turistico di Bellinzona e dintorni
- ORBV · Ospedale Regionale di Bellinzona e Valli
- CCB · Circolo del Cinema di Bellinzona
- DECS · Divisione della Formazione Professionale
- COMEC · Commissione di Etica Clinica dell'Ente Ospedaliero Cantonale
- SFSI · Società Filosofica della Svizzera italiana
- ASSM · Accademia Svizzera delle Scienze Mediche
- ASSUS · Accademia Svizzera delle Scienze Umane e Sociali
- SSEB · Società Svizzera di Etica Biomedica
- USI · Istituto di Diritto dell'Università della Svizzera italiana
- IUFFP · Istituto Universitario Federale per la Formazione Professionale
- SUPSI · Scuola Universitaria Professionale della Svizzera italiana

e il sostegno di

- Città di Bellinzona
- Ente Turistico di Bellinzona e dintorni
- Ospedale Regionale di Bellinzona e Valli
- Banca dello Stato del Cantone Ticino
- Dipartimento dell'Educazione, della Cultura e dello Sport
- Lotteria Intercantonale e Sport-toto
- Helsana

I. Percorso in medical humanities della Fondazione Sasso Corbaro

Conferenze
Film
Marzo—Dicembre 2012

Castello Sasso Corbaro e Ospedale San Giovanni Bellinzona

Prognosi e destino

Prognosi e destino

Anticipare il futuro, scrutarlo, è un'esigenza costante nella storia dell'uomo: ai metodi divinatori del passato—che pure riscontrano ancora una singolare fortuna, come mostra il successo persistente di cartomanti e astrologi—si affiancano oggi sistemi predittivi scientificamente fondati, quali le prognosi cliniche e le probabilità basate su calcoli statistici.
Alla luce di questi strumenti d'indagine anche il concetto di "destino" assume nuovi significati: non è più inteso come un fato inevitabile, ma come probabilità più o meno elevata che ciò che è stato previsto accada.
Il percorso proposto dall'Istituto vuole appunto esplorare questi nuovi volti del destino, nelle forme in cui esso viene pensato dalla cultura contemporanea: dagli aspetti più propriamente attinenti la pratica medica (esame diagnostico prenatale, prognosi clinica, accanimento terapeutico) ad altri meno specifici ma che concernono il modo d'essere dell'uomo, come l'influenza del carattere sui comportamenti, o il modo in cui la libertà umana viene oggi ripensata dalle neuroscienze. Ciascuno di questi aspetti del "destino" comporta problemi etici di indubbia rilevanza per la società di oggi e ancor più per quella di domani.
Ogni grande tema di riflessione richiede, per essere pienamente inteso, non soltanto la comprensione razionale, ma anche un "sentire" che solo l'esperienza diretta o la narrazione possono dare. Perciò ciascun argomento affrontato nel percorso si articola in due momenti: il primo, d'informazione e di riflessione critica, è dato da una conferenza tenuta da un relatore qualificato, il lunedì; ad essa si ricollega poi, il mercoledì, la proiezione di un film presentato da un relatore particolarmente attento alla tematica.

Castello Sasso Corbaro Bellinzona			Conferenze	Ospedale San Giovanni Bellinzona			Film
Lunedì	26	Marzo ore 20.30	**Il destino come prefigurazione inevitabile o come costruzione vissuta** Roberto Malacrida con Bernardino Fantini	Mercoledì	28	Marzo ore 20.30	**Ensayo de un crimen** Luis Buñuel 1955 Messico Vo/sottotitoli francese presentato da Martina Malacrida
Lunedì	2	Aprile ore 20.30	**Il carattere di un uomo è il suo destino?** Graziano Martignoni con Alberto Oliverio	Mercoledì	4	Aprile ore 20.30	**Ti do i miei occhi** Iciar Bollain 2003 Spagna presentato da Mario Branda
Lunedì	7	Maggio ore 20.30	**La profezia che si autoadempie: la forza della suggestione e l'effetto Pigmalione** Franco Zambelloni con Fabio Pusterla	Mercoledì	9	Maggio ore 20.30	**Bachir Lazhar** Philippe Falardeau 2011 Canada presentato da Michele Dell'Ambrogio
Lunedì	4	Giugno ore 20.30	**Le stigmate della malattia psichiatrica: la vulnerabilità colpevole?** Graziano Martignoni con Eugenio Borgna	Mercoledì	6	Giugno ore 20.30	**Spider** David Cronenberg 2002 Canada/Gran Bretagna presentato da Paolo Cattorini
Lunedì	3	Settembre ore 20.30	**Le nostre scelte sono davvero libere? Neuroscienze e destino** Franco Zambelloni con Andrea Cerroni	Mercoledì	5	Settembre ore 20.30	**Arancia meccanica** Stanley Kubrick 1971 Gran Bretagna presentato da Virginio Pedroni
Lunedì	1.	Ottobre ore 20.30	**L'accanimento terapeutico e i trapianti d'organo: una sfida al destino?** Marco Borghi e Roberto Malacrida con Ignazio Marino	Mercoledì	3	Ottobre ore 20.30	**Carte blanche** Alexandre Goetschmann 2011 Israele/Svizzera presentato dal regista Alexandre Goetschmann
Lunedì	5	Novembre ore 20.30	**Malattia e medicina nel Medio Evo** Andrea Martignoni con Chiara Crisciani	Mercoledì	7	Novembre ore 20.30	**Barbarossa** Akira Kurosawa 1965 Giappone presentato da Fabiano Alborghetti
Lunedì	3	Dicembre ore 20.30	**La vita, la morte, l'assurdo: tra destino e decisione** Fabio Merlini con Roberto Malacrida, Graziano Martignoni e Franco Zambelloni	Mercoledì	5	Dicembre ore 20.30	**Vol spécial** Fernand Melgar 2011 Svizzera presentato da Chiara Orelli Vassere con il regista

Interverranno

Fabiano Alborghetti	Poeta	Rancate	
Marco Borghi	Giurista	Comano	Università della Svizzera Italiana
Eugenio Borgna	Psichiatra	Novara	Ospedale Maggiore di Novara
Mario Branda	Avvocato	Bellinzona	
Paolo Cattorini	Bioeticista	Varese	Università degli Studi dell'Insubria
Andrea Cerroni	Sociologo	Milano	Università degli Studi di Milano-Bicocca
Chiara Crisciani	Storica	Milano	Università degli Studi di Pavia
Michele Dell'Ambrogio	Critico cinematografico	Bellinzona	Cine Club di Bellinzona
Bernardino Fantini	Storico della medicina	Ginevra	Università di Ginevra
Alexandre Goetschmann	Regista	Ginevra	
Martina Malacrida	Storica del cinema	Bellinzona	Festival del Film Locarno
Roberto Malacrida	Medico	Bellinzona	Ente Ospedaliero Cantonale
Ignazio Marino	Chirurgo	Roma	Senatore della Repubblica italiana
Andrea Martignoni	Storico	Parigi	Institut Catholique de Paris
Graziano Martignoni	Psichiatra	Comano	Scuola Universitaria Professionale della Svizzera italiana
Fernand Melgar	Regista	Losanna	
Fabio Merlini	Filosofo	Minusio	Istituto Universitario Federale per la Formazione Professionale di Lugano
Alberto Oliverio	Psicobiologo	Roma	Università La Sapienza di Roma
Chiara Orelli Vassere	Storica	Lugano	SOS-Ticino
Virginio Pedroni	Filosofo	Bigorio	Liceo Cantonale di Lugano
Fabio Pusterla	Poeta	Albogasio	Liceo Cantonale di Lugano
Franco Zambelloni	Filosofo	Chiasso	Commissione di Etica Clinica dell'Ente Ospedaliero Cantonale

Entrata libera per tutti gli eventi

Per le conferenze si richiede l'iscrizione per e-mail, o per telefono, la settimana precedente

Informazioni e iscrizioni:
Martina Malacrida
Fondazione Sasso Corbaro
Via Pian Laghetto 1
6500 Bellinzona
telefono
079 393 80 79
martina.malacrida@gmail.com

Grafica
Bruno Morgani
Fotografia
Mattia Gaggini
Prestampa
Tiziana Mutzano
Stampa
Istituto grafico Casagrande
Bellinzona