



agosto 2006

# CCB

**cronologia di 30 anni di attività**

Circolo del cinema di Bellinzona  
casella postale 1202  
6500 Bellinzona

[www.cicibi.ch](http://www.cicibi.ch)  
info@cicibi.ch

# SOMMARIO

1976	4
1977	7
1978	9
1979	13
1980 -1981	17
1982	18
1983	22
1984	26
1985	30
1986	35
1987	39
1988	41
1989	44
1990	50
1991	53
1992	56
1993	61
1994	65
1995	70
1996	77
1997	84
1998	90
1999	96
2000	103
2001	110
2002	117
2003	124
2004	131
2005	140
2006	151

# 1976

## **Heute Nacht oder nie**

D. Schmid, CH 1972

## **Fantasmatic**

E. P. Ansorge, CH 1969

## **C'était un dimanche en automne**

C. Champion, CH 1970

## **L'atalante**

J. Vigo, Francia 1934

## **Direttissima**

I. Senn, CH 1972

## **Zéro de conduite**

J Vigo, Francia, 1933

## **Unser Lehrer**

A. I. Seiler - P. Bichsel, CH 1971

## **Nach der Natur**

P. Haas, CH 1971

## **If...**

L. Anderson, GB 1969

## **Le sang d'un poète**

J. Cocteau, Francia 1930

## **L'Orphée**

J. Cocteau, Francia 1950

## **Curriculum Vitae**

B. Ranitovic

## **Christopher und Alexander**

F. M. Murer, CH 1973

## **Il rovescio della medaglia**

A. Bizzarri, CH 1974

## **Le troisième cri**

I. Niddam, CH 1973

**Deux hommes et un armoire**

R. Polanski, Polonia 1958

**Docteur Folamour**

S. Kubrick, GB 1964

**2001 Odissea dello spazio**

S. Kubrick, GB 1968

***Documentario svizzero***

***I FATTI DI DAVOS***

**La marea dilaga**

(Dalla serie "LaSvizzera in guerra")

W. Rings, Svizzera 1972

**Konfrontation**

R. Lyssy, Svizzera 1974

***STORIA DEL CINEMA***

***Il montaggio***

**A bout de souffle**

J. L. Godard, Francia 1960

**The Birth of a Nation**

D. W. Griffith, USA 1914

**Intolerance**

D. W. Griffith, USA 1916

***FERNANDO ARRABAL***

**Viva la muerte**

1972

**J'irai comme un cheval fou**

1974

**MARCO BELLOCCHIO**

**Nel nome del padre**

1971

**I pugni in tasca**

1965

**Sbatti il mostro in prima pagina**

1971

# 1977

## ***Documentario svizzero*** ***L'ESERCITO***

### **Notre armée**

A. Porchet, Svizzera 1939

### **Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.**

R. Dindo, Svizzera 1975

## ***STORIA DEL CINEMA*** ***Il montaggio***

### **She Wore a Yellow Ribbon**

John Ford, USA 1949

### **Wanishing Point**

R. C. Sarafian, USA 1970

### **Les 400 coups du diable**

G. Méliès, Francia 1906

### **Films divers**

Fratelli Lumière, Francia 1895/96

### **La terra**

A. Dovzenko, URSS 1930

### **Le straordinarie avventure di Mr. West nel paese dei bolscevichi**

Kulesov, URSS 1924

### **La madre**

V. Pudovkin, URSS 1926

### **Sciopero**

S. M. Eisenstein, URSS 1924

### **Ivan il terribile**

S. M. Eisenstein, URSS 1943/45

***Le istituzioni totali***  
**IL CARCERE**

**I diavoli**

Ken Russel, Inghilterra 1971

**La passion de Jeanne d'Arc**

Carl Theodor Dreyer, Francia 1928

**Je suis Pierre Rivière**

Christine Lipinska, Francia 1976

**Tutti in prigione**

di Matteo Bellinelli e Marco Borghi, Svizzera 1976

**Rondo**

di Markus Imhoof, Svizzera 1968

**Fluchtgefahr**

Markus Imhoof, Svizzera 1974

***Le istituzioni totali***  
**L'OSPEDALE PSICHIATRICO**

**Nessuno o tutti**

M. Bellocchio, Italia 1975

**Family Life**

K. Loach, Gran Bretagna 1971

**Asylum**

P. Robinson, USA 1972



# 1978

## ***... E LA COPPIA?***

### **Im schönsten Wiesengrunde**

Peter von Gunten, Svizzera 1968

### **Belle de jour**

Luis Bunuel, Francia 1967

### **Qui a peur de Virginia Woolf?**

Mike Nichols, USA 1966

### **La dentellière**

Claude Goretta, Svizzera 1977

### **La notte**

Michelangelo Antonioni, Italia 1961

### **Scene da un matrimonio (I parte)**

Ingmar Bergman,

### **Scene da un matrimonio (II parte)**

Ingmar Bergman, Svezia 1974

### **Arbeiterehe**

di Robert Boner, Svizzera 1974

### **L'escapade**

di Michel Soutter, Svizzera 1973/74

## ***NUOVO CINEMA TEDESCO***

### **Jagdszenen aus Niederbayern**

(Scene di caccia in Baviera)

Peter Fleischmann, 1969

### **Angst essen Seele auf**

(Paura divorare anime)

Rainer Werner Fassbinder, 1974

### **Jeder für sich und Gott gegen alle**

(L'enigma di Kaspar Hauser)

Werner Herzog, 1974

## **Harlis**

Robert van Ackeren, 1973

## **Die verlorene Ehre der Katharina Blum**

(L'onore perduto di Katharina Blum)

Volker Schlöndorff, 1975

## **Die Verrohung des Franz Blum**

(L'abbruttimento di Franz Blum)

Reinhard Rauff, 1974

## **Effi Briest**

Rainer Werner Fassbinder, 1974

## **Der Fangschuss**

(Il colpo di grazia)

Volker Schlöndorff, 1976

## **Wie ich ein Neger wurde**

(Come divenni un negro)

Roland Gall, 1970

## **Herz aus Glas**

(Cuore di Vetro)

Werner Herzog, 1976

## **Faustrecht der Freiheit**

(Il diritto del più forte)

Rainer Werner Fassbinder, 1975

## **Aguirre, der Zorn Gottes**

(Aguirre collera di Dio)

Werner Herzog, 1972

## **Im Lauf der Zeit**

(Nel corso del tempo)

Wim Wenders, 1976

## ***CINEMA SVIZZERO '78: VIVO O MORTO?***

### **Cronaca di Prugiasco**

Remo Legnazzi

### **Horizonville**

Alain Klarer

**Stilleben**

(Natura morta)  
Elisabeth Gujer, 1978

**Bleu nuit**

Francis Reusser

**Le désert des médiocres**

Hank Vogel

**Cinema mort ou vif**

Filmkollektiv

***JACQUES TATI*****Jour de fête**

1949

**Les vacances de M. Hulot**

1953

**Mon Oncle**

1958

**Playtime**

1967

**Trafic**

1971

***IL TICINO RICORDA I VOLONTARI ANTIFASCISTI DELLA GUERRA  
DI SPAGNA '36-'39*****SPAGNA 36**

Luis Bunuel, 1936

**Spagna 68**

op. collettiva, 1976

**I volontari ticinesi nella guerra civile spagnola**

W. Weick, 1975

**Schweizer im spanischen Bürgerkrieg**

R. Dindo, 1976

**Terra di Spagna**

J. Ivens, 1937

**Terra senza pane**

L. Bunuel, 1932

**Morire a Madrid**

S. Rossif, 1963

# 1979

## **CINEMA ITALIANO ANNI '70** ***Inedito in Svizzera***

### **Il gabbiano**

Marco Bellocchio, 1977

### **La strategia del ragno**

Bernardo Bertolucci, 1972

### **Milarepa**

Liliana Cavani, 1974

### **Irene Irene**

Peter Del Monte, 1975

### **Per questa notte**

Carlo Di Carlo, 1977

### **Non ho tempo**

Ansano Giannarelli, 1973

### **Io sono mia**

Sofia Scandurra, 1977

## **CINEMA E MUSICA**

### **Nashville**

Robert Altman, USA 1975

### **Stars and Stripes**

N. McLaren, Canada 1943

### **Boogie Doodle**

N. McLaren, Canada 1948

### **L'idée**

B. Bartosch, Francia 1932/34

### **Concours d'execution musicale**

Alexander Seiler, Rob Gnant, June Kovach, Svizzera 1967

**Odo-toum, d'autres rythmes**

Costa Aralambis, Svizzera 1978

**Lines vertical - Lines horizontal**

N. McLaren, Canada 1960

**Canon**

N. McLaren, Canada 1964

**Top Hat**

(Cappello a cilindro)

Mark Sandrich, USA 1935

**Aventures**

O. Gutmann, Svizzera 1977

**Die Chronik der Anna Magdalena Bach**

(La cronaca di A. M. Bach)

Jean-Marie Straub, BRD 1967

**Hoppity pop**

N. McLaren, Canada 1946

**La Poulette grise**

N. McLaren, Canada 1947

**The Informer**

(Il traditore)

John Ford, USA 1935

**Bound for Glory**

(Nato per la gloria)

Hal Ashby, USA 1976

**Trollfloejten**

(Il flauto magico)

Ingmar Bergman, Svezia 1975

**Le vol d'Icare**

G. Schwizgebel, Svizzera 1974

**La forza del destino**

H. Glanzmann, Svizzera 1975

**The four seasons**

H. Glanzmann, Svizzera 1976

**E. L. and P.: Pictures at an exhibition**

(E. L. and P. : Quadri di un'esposizione)  
Nicolas Ferguson, Gran Bretagna 1972

**Fantasia**

Walt Disney, USA 1940

**Pacific 231**

Jean Mitry, Francia 1939

**Alexander Newski**

Sergej Eisenstein, URSS 1938

**The Third Man**

(Il terzo uomo)  
Carol Reed, Gran Bretagna/USA 1949

**Arise Like a Fire**

H. J. Siber, Svizzera 1972

**Orfeu negro**

Marcel Camus, Francia/Italia 1959

**Jalousie**

H. J. Siber, Svizzera 1967

**Der blaue Engel**

(L'angelo azzurro)  
Josef von Sternberg, BRD 1930

**Nuit et Brouillard**

Alain Resnais, Francia 1955

**Hiroshima mon amour**

Alain Resnais, Francia/Giappone 1959

**Ascenseur pour l'échafaud**

(Ascensore per il patibolo)  
Louis Malle, 1957

**Flocons d'or**

Werner Schröter, BRD 1975

## **THOMAS KÖRFER**

### **Der Tod des Flohzirkusdirektors (oder Ottocaró Weiss reformiert seine Firma)**

(La morte del direttore del circo delle pulci ovvero Ottocaró Weiss riforma la sua impresa) 1973

### **Der Gehülfe**

(L'assistente)1976

### **Alzire oder der neue Kontinent**

(Alzire o il nuovo continente)1982



# 1980 -1981

...

## **Nel regno di Napoli**

Werner Schroeter, 1978

...

## **San Michele aveva un gallo**

Fratelli Taviani, 1972

## **MARCO FERRERI**

### ***Un progetto dell'ACCSI***

#### **El pisito**

1959

#### **El cochecito**

1960

#### **L'uomo dei cinque palloni**

1965

## **TRE FILM HOLLYWOODIANI DEGLI ANNI '70**

### ***Introduzione al movimento della nostalgia***

#### **The Long Goodbye**

Robert Altman, 1973

#### **Alice Doesn't Live Here Anymore**

Martin Scorsese, 1974

#### **Next Stop: Greenwich Village**

Paul Mazursky, 1976

# 1982

## **GRANDE FESTA BEL E POC**

### **FRANCE: QUELQUES FILMS** **12 pellicole degli anni settanta**

#### **Lily aime-moi**

Maurice Dugowson, 1975

#### **Un enfant dans la foule**

Gérard Blain, 1976

#### **L'affiche rouge**

Frank Cassenti, 1976

#### **Le rose et le blanc**

Robert Pansard-Besson, 1980

#### **Passe-montagne**

Jean-François Stévenin, 1978

### **FRANCESCO ROSI**

#### ***Un cinema contro***

#### **La sfida**

1958

#### **I magliari**

1959

#### **Il momento della verità**

1965

## **TRE DONNE PER TRE REGISTI**

### ***Jane Fonda***

#### **Klute**

(Una squillo per l'ispettore Klute)  
A. J. Pakula, USA 1970

#### **Comes a horsemann**

(Arriva un cavaliere libero e selvaggio)  
A. J. Pakula, USA 1978

### ***Shelley Duvall***

#### **Three women**

R Altman, USA 1977

### ***Gena Rowlands***

#### **A woman under influence**

(Una moglie)  
J. Cassavetes, USA 1974

#### **Opening night**

(La sera della prima)  
J. Cassavetes, USA 1977

## **JACK NICHOLSON**

### ***Professione attore***

#### **The shooting**

(La sparatoria)  
Monte Hellman, 1966

#### **Cinque pezzi facili**

(Five easy pieces)  
Bob Rafelson, 1970

#### **The king of Marvin gardens**

(Il re dei giardini Marvin)  
Bob Rafelson, 1972

**Chinatown**

Roman Polanski, 1974

**Missouri**

(The Missouri breaks)

Arthur Penn, 1975

***PER RILEGGERE PASOLINI*****Mamma Roma**

1962

**Sopralluoghi in Palestina**

1964

**Appunti per un'orestiade africana**

1970

**La ricotta**

1963

**Porcile**

1969

**Medea**

1970

**Uccellacci e uccellini**

1966

**Edipo re**

1967

**Comizi d'amore**

1964

**Il vangelo secondo Matteo**

1964

**Il decameron**

1971

**I racconti di Canterbury**

1972

**Il fiore delle mille e una notte**

1974

**Teorema**

1968

**La commare secca**

B. Bertolucci, 1962

**La notte brava**

M. Bolognini, 1959

**Accattone**

1961

**Requiescant**

C. Lizzani, 1967

**Ostia**

S. Citti, 1969

# 1983

## ***CINEMA UNGHERESE DEGLI ANNI '80***

### **La principessa**

( Adj Király katonát)  
Pal Erdöss, 1981

### **Il cappello infelice**

(Boldogtalan Kalap)  
Maria Sos, 1980

### **Fiducia**

(Bizalom)  
Istvan Szabó, 1979

### **I genitori D. Domenica**

(Vasarnapy Szulok)  
János Rózsa, 1979

### **Cocci**

(Csérepék)  
István Gaál, 1980

### **Csontváry**

Zoltan Huszárík, 1970

### **Il tempo sospeso**

(Megáll az idő)  
Péter Gothár, 1981

### **Le illusioni perdute**

(Elveszett Illuziok)  
Gyula Gazdag, 1982

### **I recidivi**

(Visszaesök)  
Zsolt Kédzi-Kovács, 1982

### **Il cuore del tiranno**

(A Szarnok Szive)  
Miklós Jancsó, 1981

**SETTE DECENNI DI RISATE CON SETTE COMICI DEL CINEMA AMERICANO**

***Charlie Chaplin***

**Tillie's punctured Romance**

(La romanza di Charlie)  
Mack Sennet, 1914

***Buster Keaton***

**Le partenaire muet**

1921

***Charlie Chaplin***

**The Kid**

(Il monello)  
Charlie Chaplin, 1921

***Marx Brothers***

**Duck Soup**

(La guerra lampo dei fratelli Marx)  
Leo McCarey, 1933

***Laurel & Hardy***

**Saps at Sea**

(C'era una volta un piccolo naviglio)  
Gordon Douglas, 1940

***Jerry Lewis***

**You're never too Young**

(Il nipote picchiatello)  
Norman Taurog, 1955

## ***Woody Allen***

### **Take the Money and run**

(Prendi i soldi e scappa)

Woody Allen, 1969

## ***Mel Brooks***

### **Silent Movie**

(L'ultima follia di Mel Brooks)

Mel Brooks, 1976

## ***BY BY BRASIL***

### **Bye bye Brazil**

Carlos Diegues, 1980

### **Toda nudez sera castigada**

Arnaldo Jabor, 1973

### **Pixote**

Hector Babenco, 1981

### **Licao de amor**

Eduardo Scorel, 1975

### **Tenda dos milagres**

Nelson Pereira dos Santos, 1977

### **Chuvas de verao**

Carlos Diegues, 1977

### **Va trabahar vagabundo**

Hugo Carvana, 1974



## **LA SPAGNA DI CARLOS SAURA**

**Cria cuevros, 1975**

**Elisa vida mia, 1977**

**Los ojos vendados, 1977**

**Mama cumple 100 anos, 1979**

**Deprisa, deprisa, 1981**

**Bodas de sangre, 1981**

**Dulces horas, 1982**

# 1984

## ***CARTA BIANCA: 7 FILM***

### **Céline et Julie vont en bateau**

Jacques Rivette, Francia 1974

### **Stalker**

Andrej Tarkovskij, URSS 1979

### **She Dances Alone**

Robert Dornheim, USA 1980

### **Le signe du lion**

Eric Rohmer, Francia 1959

### **Dersu Uzala**

Akira Kurosawa, Giappone/URSS, 1975

### **Herz aus Glas**

Werner Herzog, BRD 1976

### **Sans soleil**

Chris Marker, Francia 1981

## ***DANIEL SCHMID***

### ***La force de l'imagination***

#### **La paloma**

1974

#### **Hecate**

1982

#### **Thut alles im Finstern, eurem Herrn das Licht zu ersparen**

(Fate tutto nell'oscurità, per risparmiare la luce al vostro signore)

#### **Notre-Dame de la croisette**

1981

#### **Heute Nacht oder nie**

(Questa notte o mai)

1972

**Schatten der Engel**

(L'ombra degli angeli)  
1976

**Il bacio di Tosca**

1984

**Violanta**

1977

***SCENE DAL MEDIOEVO: FASTOSO CONVITO MEDIOEVALE IN COSTUME******SELEZIONE SOLETTA*****La leggenda della Grigna**

Mino Muller, Loris Fedele, 1983

**La leçon d'anatomie**

Patrick Conscience, 1983

**Game over**

Daniel Calderon, 1983

**Pati e Gabor**

Tina Theubet-Meirelles, 1983

**Chapiteau**

Johannes Flütsch, 1983

**Sunset at 7.30 p. m.**

Hans Glanzmann, 1983

**Les enfants de laine**

Gisèle e Ernest Ansorge, 1983

**Vol de rêve**

Nadia Magnenat-Thalmann, Daniel Thalmann, Philippe Bergeron, 1982

**Mutation**

Creazione collettiva gruppo Jacques Legler, 1983

**Wartefrist**

Claudia Sommaruga, Vreny Wigger, 1982/83

**Killer aus Florida**

Klaus Schaffhauser, 1983

**Eolie**

Pio Bordonni

**Yvonne e Daniela**

Brenno Martignoni

**L'homme et le temps**

Alvaro Bizzarri

***CINEMA E TEATRO***

**Woyzeck**

Werner Herzog, Germania 1978

**Othello**

(Otello)

Orson Welles, USA 1948/50

**Wesele**

(Nozze)

Andrzej Wajda, Polonia 1972

**Les enfants du paradis**

Parte I

Marcel Carné, Francia 1943/45

**Les enfants du paradis**

Parte II

Marcel Carné, Francia 1943/45

**The Little Foxes**

(Piccole volpi)

William Wyler, USA 1941

**To be or not to be**

(Vogliamo vivere)

Ernst Lubitsch, USA 1942

**Le dernier métro**

François Truffaut

## **STANLEY KUBRICK**

### **Paths of Glory**

(Orizzonti di gloria)

1957

### **Spartacus**

1960

### **Barry Lyndon**

1975

### **Doctor Strangelove or How I Learned To Stop Worrying and Love the Bomb**

(Il dottor Stranamore ovvero come ho imparato a non preoccuparmi e ad amare la bomba)

1964

### **2001: A Space Odyssey**

(2001: Odissea nello spazio)

1968

### **Lolita**

1962

# 1985

## ***ALAIN TANNER***

### **Charles mort ou vif**

1969

### **Nice time**

1956/57

### **Une ville à Chandigarh**

1966

### **La salamandre**

1971

### **Le retour d'Afrique**

1973

### **Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000**

1976

### **Le milieu du monde**

1974

### **Messidor**

1979

### **Dans la ville blanche**

1983

## **RASSEGNA DEL FILM ETNOMUSICALE**

**Groenlandia e Oceania**

**Africa**

**Paesi arabi**

### **CINEMA YUGOSLAVO**

***5 film per esempio***

**Samo jedom se lyubi**

(Si ama una volta sola)

Rajko Grlic, 1981

**Nesto izmedu**

(Nè carne, né pesce)

Sdran Karanovic, 1983

**Rdeci boogie**

(Boogie rosso)

Karpo Acimovic-Godina, 1982

**Horoskop**

(Oroscopo)

Boro Draskovic, 1969

**Covek nije tica**

(L'uomo non è un uccello)

Dusan Makavejev, 1965

### **DICHIARAZIONE DI BERNA**

#### **GIOVANI SENZA**

**Der junge Törless**

(I turbamenti del giovane Törless)

Volker Schlöndorff, Germania occ. 1966

**I pugni in tasca**

Marco Bellocchio, Italia 1965

**Cerny Petr**

(L'asso di picche)

Milos Forman, Cecoslovacchia 1964

**Masculin féminin**

(Il maschio e la femmina)

Jean-Luc Godard, Francia 1966

**Stranger than Paradise**

(Più strano che il paradiso)

J. Jarmusch, USA 1984

**Looks and Smiles**

(Sguardi e sorrisi)

Ken Loach, Gran Bretagna 1980

**Badlands**

(La rabbia giovane)

Terrence Malick, USA 1972

**Adieu Philippine**

(Desideri al sole)

Jacques Rosier, Francia 1963

**Deep End**

(La ragazza del bagno pubblico)

J. Skolimowski, Germania occ./USA 1974

**Light Years Away**

(Gli anni luce)

Alain Tanner, Francia/Svizzera 1980

***SELEZIONE SOLETTA*****Défense d'afficher**

Didier Casagrande

**Le cochon de Massepain**

René Lorenceau

**Martial - dit "L'homme bus"**

Michel Etter

**A'dam Le rail**

Jean-Marc Henry



**Good morning love**

Michel Dufourd

**La voix de son oeil**

Frédéric Gonseth

**Glissements furtifs des pas sur l'asphalte**

C. Ramseier

**Erdzeichen Menschzeichen**

Anne Cuneo

**Schweizer**

Thomas Bertschi

**Nie wieder - bis zum nächsten Mal**

Gertud Pinkus

**Er Moretto - von Liebe leben**

Simon Bischoff

**Albatros**

Martial Wannaz

**Panocticon**

Antonio Mariotti

**Bella?**

Michel Beltrami

**Ave...Maria**

Bianca Conti Rossigni

**Eté 84**

Léo Kaneman

**Hep! Taxi**

Bertrand Theubet

**Grimaces**

Daniel Suter

**Martha Dubronski**

Beat Kuert

## ***MARLÈNE DIETRICH***

### **Morocco**

Josef von Sternberg, 1930

### **Angel**

Ernst Lubitsch, 1937

### **Flame of New Orleans**

René Clair, 1941

### **Der blaue Engel**

Josef von Sternberg, 1930

### **Touch of Evil**

Orson Welles, 1958

### **Destry Rides Again**

George Marshall, 1930

### **Blonde Venus**

Josef von Sternberg, 1932

# 1986

## ***RAGAZZI...C'È TOGNAZZI***

### **I mostri**

Dino Risi, Italia 1963

### **La terrazza**

Ettore scola, Italia 1979

### **Amici miei - II**

Mario Monicelli, Italia 1982

## ***IL CINEMA AMERICANO INDIPENDENTE DEGLI ANNI '80***

### **Smithereens**

S. Seidelmann, 1983

### **Liquid sky**

S. Tzukerman, 1983

### **Polyester**

J. Waters, 1981

### **Permanent vacation**

J. Jarmusch, 1980

### **Blank Generation**

A. Poe, 1975

### **Eating Raoul**

P. Bartel, 1982

### **The return of the secausus seven**

J. Sayles, 1979

### **Vortex**

Scott e Beth B., 1982

### **Liana**

J. Sayles, 1981

## **SELEZIONE SOLETTA**

### **Die sinkende Arche**

Bernhard Lehner e Konrad Wittmer, 1985

### **Edvige Scimitt**

Matthias Zschokke, 1985

### **A Name for her Desire**

Iacob John Berger, 1985

### **Anamnèse**

Dominique Comtat, 1985

### **Der junge Eskimo**

Peter Volkart, 1985

### **Jessica Stein**

Patrik von Meiss e Michel Dufourd, 1985

### **La quatrième veille**

José Michel Buhler, 1984/85

### **Giulia in ottobre**

Silvio Soldini, 1985

### **Mister Mirror**

Franco Cavani, 1985

### **Piero Paolo**

Matteo Emery, 1985

### **Trans enfance express**

Martial Wannaz, 1985

### **After Darkness**

Dominique Othenin-Girard e Sergio Guerraz, 1984

### **Punti di vista**

Bianca Conti-Rossini, 1985

### **Question d'optiques**

Claude Luyet, 1985

### **78 tours**

Georges Schwizgebel, 1985

**DELITTO PER DELITTO**  
***Il film noir americano***

**Scarface**

Howard Hawks, 1932

**The maltese falcon**

John Huston, 1941

**The woman in the window**

Fritz Lang, 1944

**I, Mobster. The life of a gangster**

Roger Corman, 1958

**The long goodbye**

Robert Altman, 1973

**2 FILM PER LA GIORNATA MONDIALE DELL'ALIMENTAZIONE**

**Il commercio della fame**

Audiovisivo dichiarazione di Berna

**La foresta tropicale**

World Wilde Found

**La fame oggi**

Audiovisivo dichiarazione di Berna

**Akhaler sandhane**

(Sulle tracce della carestia)  
Mrinal Sen

...

**L'innocenza**

Villi Hermann, 1986

...

**Wir Bergler in den Bergen sind eigentlich nicht schuld, dass wir da sind**

Fredi Murer, 1974

...

**El Ard**

(La terra)

Youssuef Chahine

# 1987

*In occasione della "Festa del cinema" promossa dal cinema Ariston*

## **L'enfance d'Ivan**

(Ivanovo destvo)

Andreï Tarkovski, URSS 1962

## **AFRICANA**

### **Touki-Bouki**

(Il viaggio della iena)

Djibril Diop-Mambety, Senegal 1973

### **N'tturudu**

Uman U'Kset, Guinea-Bissau 1985

### **Nyamanton**

(La lezione delle immondizie)

Cheick-Oumar Sissoko, Mali 1985

### **Yam Daabo**

(La scelta)

Idrissa Ouedraogo, Burkina Faso 1986

### **L'exilé**

Oumarou Ganda, Niger 1980

### **Djeli**

(Racconto d'oggi)

Kramo Lanciné Fadika, Costa d'Avorio 1981

### **Comédie exotique**

Kiti Touré, Costa d'Avorio 1984

### **Le médecin de Gafiré**

Moustapha Diop, Niger 1984

### **Wênd kûuni**

(Il dono di Dio)

Gaston Kaboré, Burkina Faso 1982

## **Mandabi**

(Il vaglia)

Ousmane Sembéne, Senegal 1968



# 1988

## **SELEZIONE SOLETTA**

### **L'homme à poils**

Michel Etter

### **Douleur d'amour**

Matthias Kälin e Pierre-Alain Meier

### **Asyl - die Schweiz, das Nadelöhr**

Hans Stürm

### **Hungry**

Claudius Gentinetta

### **Douce nuit**

Martial Wannaz

### **Double bande**

Christiane Colla

### **La dame de Paris**

Anne Theurillat

### **Verde mare**

Antonio Mariotti

### **Exercices d'attente**

Markus Sanz

### **Casting**

Jean-Luc Wey

### **L'effet k.**

Daniel Calderon

### **Deshima**

Beat Kuert

## ***I FUNERALI DEL CINEMA ARISTON***

### **La piccola banda**

Michel Deville, Francia 1983

### **Dani, Michi, Renato und Max**

Richard Dindo, Svizzera 1987

### **I've heard The Mermaid's singing**

(Il canto delle sirene)

Patricia Rozena

### **Seishun Zankoku Monogatari**

(Racconti crudeli della giovinezza)

Nagisa Oshima

### **Shake-Otis Redding at Monterey**

D.A. Pennebaker e Chris Hegedus

### **Jimmy plays Monterey**

D.A. Pennebaker e Chris Hegedus

## ***FREE CINEMA INGLESE***

### **A Taste of Honey**

Tony Richardson, Gran Bretagna 1961

### **Every Day Except Christmas**

Lindsay Anderson, Gran Bretagna 1957

### **We Are the Lambeth Boys**

Karel Reisz, Gran Bretagna 1959

### **The Loneliness of the Long Distance Runner**

Tony Richardson, Gran Bretagna 1962

### **Nice Time**

Alain Tanner e Claude Goretta, Gran Bretagna 1956

### **Saturday Night and Sunday Morning**

Karel Reisz, Gran Bretagna 1960

### **Room at the Top**

Jack Clayton, Gran Bretagna 1958

**A Kind of Loving**

John Schlesinger, Gran Bretagna 1961

**Billy Liar**

John Schlesinger, Gran Bretagna 1962

# 1989

## ***LA SEMPLICE ARTE DEL DELITTO***

### **Hammett**

Wim Wenders, USA 1992

### **The Lady from Shangai**

Orson Welles, USA 1948

### **And Then There Were None**

René Clair, USA 1945

### **In Cold Blood**

Richard Brooks, USA 1967

### **La chair de l'orchidée**

Patrice Chéreau, Francia 1974

### **Les fantômes du chapelier**

Claude Chabrol, Francia 1982

## ***IL TEMPO DELLA RIVINCITA Cinema argentino degli anni '80***

### **Tiempo de revancha**

Adolfo Aristarain

### **Tangos, l'exil de gardel**

Fernando Solanas

### **La historia oficial**

Luis Puenzo

### **La noches de los lapices**

Héctor Olivera

### **Diapasón**

Jorge Polaco

### **Sur**

Fernando Solanas

## **SELEZIONE SOLETTA**

### **Pour écrire un mot**

Reni Mertens e Walter Marti

### **Un uomo in un fosso**

Dolores Camenisch

### **Late Show**

Martin Stricker e Robert Müller

### **Was geht mich der Frühling an...**

Heinz Bütler

### **Reisen ins Landesinnere**

Matthias von Gunten

### **Most Tango**

Agnes Weber

### **Canal Lili**

Martial Wannaz

### **Sax**

Daniel de Ritis

### **Der wilde Mann**

Matthias Zschokke

### **Amours à faire et à repasser**

Daniel Suter

### **Le petit garçon qui vola la lune**

E. e G. Ansorge

### **La nef**

Claude Champion

### **Los tambores**

Olivier Frei

### **La méridienne**

Jean-François Amiguet

**PETER GREENAWAY**

***Il tempo, lo spazio, l'arte, la morte***

**The Draughtman's Contract**

(Il mistero dei giardini di Compton house)

1982

**A Zed and Two Noughts**

(Lo zoo di Venere)

1985

**The Belly of an Architect**

(Il ventre dell'architetto)

1987

**ANDREJ TARKOVSKIJ**

**Andrei Rublëv**

1966

**Stalker**

1979

**Nostalghia**

1983

**Offret**

(Il sacrificio) 1986

**Ivanovo Destvo**

(L'infanzia di Ivan) 1962

**Solaris**

1972

**Zerkalo**

(Lo specchio) 1974

**CHARLES CHAPLIN**

***Il cuore e la ragione***

**Monsieur Verdoux**

1947

**The gold rush**

(La febbre dell'oro) 1925

...

**Dinamite al Sempione**

Werner Schweizer, 1989

***NOUVELLE VAGUE***  
***30 ANNI DOPO***

**Le beau Serge**

Claude Chabrol, 1958

**Les myistons**

François Truffaut, 1957

**Les 400 coups**

François Truffaut, 1959

**Opération béton**

Jean-Luc Godard, 1954

**A bout de souffle**

Jean-Luc Godard, 1959

**Le chant du styrène**

Alain Resnais, 1958

**Lettre de Sibérie**

Chris Marker, 1957

**Paris nous appartient**

Jacques Rivette, 1960

**Zazie dans lo métro**

Louis Malle, 1960

**Du côté de la côte**

Agnès Varda, 1958

**Cléo de cinq à sept**

Agnès Varda, 1961

**Le bel âge**

Pierre Kast, 1959

**Lola**

Jacques Demy, 1961

**LA GUERRA, LA PATRIA, LA CASERMA**  
**11 film per essere contro l'esercito****Westfront 1918**

Georg Wilhelm Pabst, Germania 1930

**Variazioni su un tema**

Istvan Szabo, Tomas Vamos, Andres Nemeth, Ungheria 1962

**Die Brücke**

(Il ponte)

Bernhard Wicki, Germania 1959

**Notre armée**

(Il nostro esercito)

Arthur Porchet, Svizzera 1939

**Achtung Kinder pumm**

(Attenzione bambini pum)

Erich Langjahr, Svizzera 1980

**Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.**

(La fucilazione del traditore della patria Ernst S.)

Richard Dindo, Svizzera 1976

**Marcia trionfale**

Marco Bellocchio, Italia 1976

**Streamers**

Robert Altman, USA 1983

**OMAGGIO A CHANNEL FOUR**

*Uno sguardo sul cinema britannico contemporaneo*

**Angel**

Neil Jordan, 1982

**Cal**

Pat O'Connor, 1984



**Wetherby**

David Hare, 1984

**Rita, Sue and Bob too**

Alan Clarke, 1987

**Stormy Monday**

Mike Figgis, 1988

**Drowning by Numbers**

Peter Greenaway, 1988

# 1990

**SHOHEI IMAMURA**

*Un cinema che si sporca le mani*

**Nusumareta yokujo**

(Desiderio rubato)

1958

**Hateshinaki yokubo**

(Desiderio inappagato)

1958

**Buta to gunkan**

(Porci e corazzate)

1961

**Nippon konchuki**

(Cronache entomologiche del Giappone)

1963

**Akai satsui**

(Desiderio d'omicidio)

1964

**Jinruigaku nyumon**

(Introduzione all'antropologia)

1966

**Kamigami no fukaki yokubo**

(Il profondo desiderio degli dei)

1968

**Eijanaika**

(Cosa ce ne importa)

1981

**Fukushu suru wa ware ni ari**

(La vendetta è mia)

1979

## **SELEZIONE SOLETTA**

### **Les haricots savants**

Olivier Riechsteiner

### **Swimmingfool**

Agnes Weber

### **Le 10 Août**

Jean-François Amiguet

### **Stille Betrüger**

Beat Lottaz

### **Le sujet du tableau**

Georges Schwizgebel

### **Le Zoopte**

Martial Wannaz

### **Café mécanique**

Rudolf Gerber

### **Step Across the border**

Nicolas Humbert e Werner Penzel

### **Patt**

Jonas Räber

### **Phantasmagoria**

Tiziana Caminada

### **Techqua Ikachi, Land - mein Leben Danaqyumtewa**

Agnes Barmettler e Anka Schmid

## **BLUES & JAZZ IN FILM**

### **The blues accordin' to Lightnin Hopkins**

Les Blank e Skip Gerson, USA 1968

### **A well spent life**

Les Blank e Skip Gerson, USA 1971

### **Always for pleasure**

Les Blank, USA 1978

**Jam session**

Gjon Mili

**Dizzy**

Les Blank, USA 1965

**Archie Shepp: je suis jazz... c'est ma vie**

Frank Cassenti, Francia 1984

***CINÉSERIE***

***Tre film della Repubblica popolare cinese inediti in Ticino***

**Hei pao shijian**

(L'affare del cannone nero)

Huang Janxin, Cina 1985

**Gushu Yiren**

(I cantanti)

Tian Zhuangzhuang, Cina 1987

**Da yue Bing**

(La grande parata)

Chen Kaige, Cina 1987

***VIVERE SENZA NUCLEARE***

# 1991

## **OCCHIO AL COMUNISMO**

### **Getting straight**

(L'impossibilità di essere normale)  
Richard Rush, USA 1969

### **Tokio-Ga**

Wim Wenders, RFT 1985

### **Mission**

Roland Joffe, USA 1984

### **La cosa**

Nanni Moretti, Italia 1990

### **Voyage au pays de la Peuge**

Video Maurizio Lazzarato, Raffaele Ventura,  
Angela Melitopulos, Samir Abdallah, Francia 1990

## **VIAGGIO NELLA GRECIA DI ANGHELOPULOS**

### ***Un cinema tra mito e storia***

### **Anaparastasi**

(La ricostruzione)  
1970

### **Meres tu '36**

(I giorni del '36)  
1972

### **O thiasos**

(La recita)  
1974

### **I kynighi**

(I cacciatori)  
1977

### **O Megalexandros**

(Alessandro il grande)  
1980

**Taxidi sta Kithira**

(Viaggio a Citera)  
1984

**O melissokomos**

(L'apicoltore)  
1986

**Topio stin omichli**

(Paesaggio nella nebbia)  
1988

**SELEZIONE SOLETTA**

**Les loukoums**

Blaise Piguet

**Hinter verschlossenen Türen**

Anka Schmid

**Life**

Claudius Gentinetta

**Der grüne Berg**

Fredi M. Murer

**Sabbat**

Gisèle e Ernest Ansorge

**Palaver, Palaver. Eine Schweizer Herbstchronik 1989**

Alexander J. Seiler

**40 Messerstiche**

Claudius Gentinetta

**Chronique paysanne**

Jacqueline Veuve

**L'autre**

Juliette Frey

**Männer im Ring**

Erich Langjahr

## ***FRAMMENTI AMERICANI***

### **Route one**

Robert Kramer 1989

## ***NANNI MORETTI***

### **Io sono un Autartico**

1977

### **Ecce Bombo**

1978

### **Sogni d'oro**

1981

### **Bianca**

1983

### **La messa è finita**

1986

### **Palombella rossa**

1989

# 1992

**AKI KAURISMÄKI**  
***Un Finlandese controcorrente***

**I hired a contract killer**

(Ho assoldato un killer)

1990

**Tulitikukkutehtaan tyttö**

(La fiammiferaia)

1989

**Leningrad cowboys go America**

1989

**Thru the wire**

1987

**Ariel**

1988

**Hamlet likkemaailmassa**

(Amleto si mette nei guai)

1987,

**Rocky VI**

1986

**Varjoja paratiisissa**

(Ombre in paradiso)

1986,

**Calamari union**

1984

**Rikos ja rangaistus**

1983



## **MINIMUSICA**

### **TRA DUE MONDI**

**Film e video per il 500° della conquista dell'America**

#### **Apache**

Robert Aldrich, USA 1954

#### **"Tra due mondi"**

Immagini degli Inuit del  
Nordovest canadese

#### **"Terra sacra"**

Immagini del Dakota e di altre  
tribù dell'Ovest degli Stati Uniti

#### **Barroco**

Paul Leduc, Messico 1989

#### **La nación clandestina**

Jorge Sanjinés, Bolivia 1989

#### **Cabeza de Vaca**

Nicolás Echevarría, Messico 1989

#### **El caso Huayanay**

Federico García, Perú 1980

#### **Shuar-Volk der heiligen Wasserfälle**

Lisa Faessler, Svizzera 1986

## **PER IL SENEGAL**

#### **Borom Sarret**

Ousmane Sembene, Senegal 1963

#### **Jom ou l'histoire d'un peuple**

Ababacar Samb Makharam, Senegal 1981

#### **Le certificat d'indigence**

Moussa Yoro Bathily, Senegal 1981

#### **Le médecin de Gafiré**

MoustaphaDiop, Niger 1983

## ***IRAN: 4 FILM***

### **Bashu, il piccolo straniero**

(Bashu, gharibeh kouchak)  
Bahram Beyzaie, 1986/89

### **Il matrimonio degli eletti**

(Arusi-ye-khuban)  
Mohsen Makhmalbaf, 1989

### **Dov'è la casa del mio amico?**

(Khaneh-ye doost kojast?)  
Abbas Kiarostami, 1988

### **Acqua, vento, sabbia**

(Ab, bad, khak)  
Amir Naderi, 1985/89

## ***JEAN VIGO***

### ***Tutti i film***

### **À propos de Nice**

1929

### **Taris ou la natation**

1931

### **Zéro de conduite**

1933

### **L'Atalante**

1934

## ***SELEZIONE SOLETTA***

### **Schmetterlingschatten**

Anne Kasper Spörri

### **Jean-Claude des Alpes**

Claude Halter e Ted Sieger

### **Le carré de lumière**

Claude Luyet

**Boliden**

Walter Feistle

**Feedback**

Pio Bordoni

**Midnight Barbecue**

Rudolf Gerber

**Eperdument oui**

Nicole Borgeat

**Ong Dong Dreoka**

Simone Füberinger

**An Alé**

Irère Lichtenstein-Fall

**Pas de cercueil pour les pantins**

Michel Dufourd

**L'homme au sable**

Massimo Donati

**Our Holliwood Education**

Michael Beltrami

**Bruder Klaus**

Edwin Beeler

**Das Interview**

Sandro Barmettler

**Pickelporno**

Pipilotti Rist

**Aus heiterem Himmel**

Felix Tissi e Dieter Fahrner

***LO SGUARDO DEGLI ALTRI  
Cinema e handicap*****Albert, warum?**

Joseph Rödl, RFT 1978

**Together**

Lorenza Mazzetti, Gran Bretagna 1956

**Stepping out**

Chris Noonan, Australia 1980

**Mater amatissima**

Jaime A. Saigot, Spagna 1980

**Behindert**

Steve Dwoskin, RFT/Gran Bretagna 1974

**Le regard des autres**

Fernando E. Solanas 1980

# 1993

**R. W. FASSBINDER**  
*I film liberano la testa*

**Liebe ist kälter als der Tod**  
1969

**Der Händler der Vierjahreszeiten**  
1971

**Götter der Pest**  
1969

**Die bitteren Tränen der Petra von Kant**  
1972

**Selvaggina di passo**  
(Wildwechsel)  
1972

**Angst essen Seele auf**  
1973

**Bolwieser**  
1976/77

**Fontane Effi Briest**  
1974

**Faustrecht der Freiheit**  
1974

**Chinesisches Roulette**  
1976

**Die Ehe der Maria Braun**  
1978

**Bremer Freiheit**  
1972

**Lili Marleen**  
1980

**In einem Jahr mit 13 Monde**

1978

**Lola**

1981

**Die dritte Generation**

1978/79

**Die Sehnsucht der Veronika Foss**

1982

**Querelle**

1982

***SELEZIONE SOLETTA***

**Poker Blues**

Antoine Guex e Christian Moreillon

**Unter dem Boden**

Erich Langjahr

**Oggi siamo tutti "un po' bene"**

Eric Bergkraut

**Wohlstandskühe**

Claudius Gentinetta

**La course à l'abîme**

Georges Schwizgebel

**Füürland 2**

Clemens Klopfenstein e Remo Legnazzi

**Das Kreuz mit dem Kreuz**

L. A. Coray

**Hoffen auf bessere Zeiten**

Jonas Räber

**Die Insel**

Martin Schaub

## **MINIMUSICA**

### **SPIKE LEE**

**She's Gotta Have it**

1986

**Do the Right Thing**

1989

**Mo' Better Blues**

1990

**Jungle Fever**

1991

### **RICHARD DINDO**

***Il cinema della memoria***

**Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.**

(La fucilazione del traditore della patria Ernst S.)

Svizzera, 1985

**Max Frisch, Journal I-III**

(Max Frisch, Diario I-III)

Svizzera 1981

**Max Haufler, "Der Stumme"**

(Max Haufler, "Il muto")

Svizzera 1983

**Dani, Michi, Renato und Max**

Svizzera 1987

**Arthur Rimbaud, une biographie**

(Arthur Rimbaud, una biografia)

Francia/Svizzera 1991

**Charlotte, "Vie ou théâtre?"**

(Charlotte, "Vita o teatro?")

Svizzera 1992

**Naive Maler in der Ostschweiz**

(Pittori naïf nella Svizzera orientale)

Svizzera 1972

## ***NUOVO CINEMA ITALIANO***

### **Zuppa di pesce**

Fiorella Infascelli, 1991

### **Morte di un matematico napoletano**

Mario Martone, 1992

### **Un'altra vita**

Carlo Mazzacurati, 1992

### **Verso sud**

Pasquale Pozzessere, 1992

### **Manila Palma Blanca**

Daniele Segre, 1992

### **Condominio**

Felice Farina, 1991

### **Bonus Malus**

Vito Zagarro, 1993



# 1994

## ***CINEMA E AIDS***

### **Notti selvagge**

Cyril Collard, Francia/Italia 1991

### **Vivre avec**

Daniel Schweizer, Svizzera 1993

## ***CINEMA DAL SUD DEL MONDO***

### **Kosh ba kosh**

(Pari e patta)

Bakhtyar Khudonazarov, Tagikistan 1993

### **Maya memsaab**

(Maya o l'illusione incantevole)

Ketan Mehta, India 1992

### **Zhanzhi luo, bie paxia**

(State dritti, non cadete)

Huang Janxin, Cina 1992

### **Youcef ou la légende du septième dormant**

(Yussef o la leggenda del settimo dormiente)

Mohamed Chouikh, Algeria 1993

### **Klamek ji bo Beko**

(Un canto per Beko)

Nizamettin Ariç, Kurdistan/Germania 1992

### **Through the veil of exile**

(Tre donne in Palestina)

David Bencheitrit, Israele 1992

## ***SELEZIONE SOLETTA***

### **Approchez mesdames et messieurs**

Laurent Mettraux

**Voulez-vous danser avec moi**

Rosine Schiess

**Ueber den Tag hinaus**

Robi Müller

**Klatschmohn - aus dem Leben mit Heroin**

Stephan Laur

**Pictures of an Exhibition, di LA-pictures**

Liceo artistico Zurigo

**La ready-made sposa contenta**

Elda Guidinetti

**A la recherche d'Adèle**

Martial Wannaz

**Asmara**

Paolo Poloni

**Und Tschüss / Alors salut / Bye**

Walter Feistle e Stefan Schneider

**Bel canto**

François Bovy

Robert Creep

Claude Bovy

**Grossesse nerveuse**

Denis Rabaglia

***CINEMA E LETTERATURA***

***Parte prima: incontri al vertice***

**The Dead**

(I morti)

John Huston, USA 1987

**Kaos**

Paolo e Vittorio Taviani, Italia 1954

**Apocalypse Now**

Francis Ford Coppola, USA 1979

**Die Marquise von O...**

(La marchesa di O...)

Eric Rohmer, Francia/Germania 1976

**Morte a Venezia**

Luchino Visconti, Italia/Francia 1971

**The Trial**

(Il processo)

Orson Welles, Germania occ./Francia/Italia 1962

**Les dames du Bois de Boulogne**

(Perfidia)

Robert Bresson, Francia 1944

**Une partie de campagne**

(La scampagnata)

Jean Renoir, Francia 1936

**La chute de la maison Usher**

(La caduta della casa Usher)

Jean Epstein, Francia 1928

***MINIMUSICA******LA FAMIGLIA AL CINEMA*****Fanny och Alexander**

(Fanny e Alexander)

Ingmar Bergman, Svezia 1982

**Un dimanche à la campagne**

(Una domenica in campagna)

Bertrand Tavernier, Francia 1984

**Distant voices, still lives**

(Voci lontane, sempre presenti)

Terence Davies, Gran Bretagna 1988

**A woman under the influence**

(Una moglie)

John Cassavetes, USA 1975

**I pugni in tasca**

Marco Bellocchio, Italia 1965

**Violette Nozière**

Claude Chabrol, Francia 1978

***DOVE IL MATTINO È SILENZIO***

***Film della Corea del Sud***

**La figlia delle fiamme**

(Bului Ddal)

Im Kwon Taek, 1983

**Il tempo del successo**

(Songgongsidae)

Chang Sun Woo, 1987

**I partigiani del sud**

(Nambugun)

Chung Ji Young, 1990

**Primo amore**

(Chut Sarang)

Lee Myung Se, 1993

**Storia di un matrimonio**

(KyoIhon Eeyiaki)

Kim Ui Suk, 1992

***CINEMA RAGAZZI***

**Il flauto magico e altre storie**

Emanuele Luzzati

**Ele, my friend (Ganesh)**

Dharan Mandrayar

**Nestore, l'ultima corsa**

Alberto Sordi

**Le avventure di Pinocchio**

Luigi Comencini

**La farfalle fatata**

Bretislav Pojar

**Bye, bye Cappuccetto Rosso**

Marta Mészáros

**Il piccolo Nemo**

M. Hata e W. Hurtz

**La frattura del miocardio**

Jacques Fansten

**Lauta mancia**

Fabio de Agostini

***CINEMA GIOVANI*****Le avventure del barone di Münchhausen**

Terry Gilliam, Gran Bretagna/RFT 1989

**Alien**

Ridley Scott ,Gran Bretagna 1989

**Nosferatu**

Werner Herzog, Francia/Germania 1979

**Edward mani di forbici**

Tim Burton, USA 1990

**Toys**

Barry Levinson, USA 1992

**Il pianeta delle scimmie**

F. Schaffner, USA 1968

**La storia fantastica**

Rob Reiner, USA 1987

# 1995

## **CINEMA E LETTERATURA**

### ***Parte seconda: incontri ravvicinati***

#### **Lolita**

Stanley Kubrick, Gran Bretagna 1962

#### **Skrivanci na niti**

(Allodole sul filo)

Jiri Menzel, Cecoslovacchia 1969

#### **Die Angst des Tormanns beim Elfmeter**

(Prima del calcio di rigore)

Wim Wenders, Germania occidentale 1971

#### **Liza**

(La cagna)

Marco Ferreri, Italia/Francia 1972

#### **The naked lunch**

(Il pasto nudo)

David Cronenberg, Gran Bretagna/Canada 1991

#### **Malina**

Werner Schröter, Germania/Austria 1991

## **SELEZIONE SOLETTA**

#### **Gruezi**

Jonas Råber

#### **Zoo Zoom**

Josko Marusic

#### **Le jour du bain**

Dominique de Rivaz

#### **Le ciel et la boue**

Frédéric Gonseth

#### **Der Filmrestaurator**

Adrian Remund

**Nu comme un poisson dans l'eau**

Patrick Bürge

**Ernesto "Che" Guevara, le journal de Bolivie**

Richard Dindo

**Tschäss**

Daniel Helfer

***CINEMA DAL SUD DEL MONDO***

**Bei kao bei, lian dui lian**

(Schiena a schiena, faccia a faccia)  
Huang Jianxin, Hong Kong/Cina 1994

**Dollar mambo**

Paul Leduc, Messico 1993

**Khuin Kholboo**

(Il legame materno)  
Jigjidin Binder, Mongolia 1992

**Tam kde boh spi**

(Il luogo dove Dio dorme)  
Mano Khalil, Siria 1993

**Schizn-schentschtschina**

(La vita è una donna)  
Shanna Serikbaeva, Kazakhstan 1992

**Ultimas imagenes del naufragio**

(Ultime immagini del naufragio)  
Eliseo Subiela, Argentina 1989

***CUBA: DE CIERTA MANERA***  
***Cinema cubano 1968 - 1991***

**Hello Hemingway**

Fernando Pérez, 1990

**Lucia**

Humberto Solás, 1968

**La bella del Alhambra**

Enrique Pineta Barsed 1989

**Memorias del subdesarrollo**

Tomás Gutiérrez Alea 1968

**Adorables mentiras**

Gerardo Chijona 1991

**Hasta cierto punto**

Tomàs Guitiérrez Alea 1983

**Plaff**

Juan Carlos Tabío 1988

**De cierta manera**

Sara Gómez 1974

***AUTUNNO NOMADE*****Un'anima divisa in due**

Silvio Soldini, Svizzera /Italia 1993

**The Raggedy Rawney**

Bob Hoskins, Gran Bretagna 1987

**Tabor uchodit v nebo**

(Anche gli zingari vanno in cielo)

Emil Lotjanu, URSS 1976

**Dom za vesanje**

(Il tempo dei gitani)

Emir Kusturica, Jugoslavia 1988

**Latcho drom**

(Buon viaggio)

Tony Gatlif, Francia 1993

***NUOVO CINEMA ITALIANO*****Bidoni**

Felice Farina, 1995

**Anime fiammeggianti**

Davide Ferrario, 1994

**I buchi neri**

Pappi Corsicato, 1995



**Il verificatore**

Stefano Incerti, 1995

**Miracoli**

Silvio Soldini, 1995

**Racconti di vittoria**

Antonietta De Lillo, 1995

***CINEMA RAGAZZI*****Il monello**

Charles Chaplin, USA 1921

**The idle class**

Charles Chaplin, USA 1921

**Capitani coraggiosi**

Victor Fleming, USA 1937

**La petite bande**

Michel Deville, Francia 1983

**Oltre l'arcobaleno**

Vojta Jasny, Canada 1987

**La guerra dei bottoni**

Yves Robert, Francia 1961

**La bella addormentata nel bosco**

Walt Disney, USA 1959

**Piccoli gangster**

Alan Parker, USA 1973

**E.T.**

Steven Spielberg, USA 1982

***CINEMA GIOVANI*****La febbre dell'oro**

(The gold rush)

Charles Chaplin, USA 1925

**L'uomo che sapeva troppo**

(The man who knew too much)  
Alfred Hitchcock, USA 1956

**Angeli con la pistola**

(Pocketfull of miracles)  
Frank Capra, USA 1961

**The blues brothers**

John Landis, USA 1982

**Roma città aperta**

Roberto Rossellini, Italia 1945

**Pirati**

(Pirates)  
Roman Polanski, Francia 1986

**Per un pugno di dollari**

Sergio Leone, Italia 1964

**Fronte del porto**

(On the waterfront)  
Elia Kazan, USA 1954

***LA MAGNIFICA OSSESSIONE***

***Parte prima: i generi del cinema classico americano***

***Il gangster film*****Little Caesar**

(Piccolo Cesare)  
Mervyn LeRoy, 1930

***La fantascienza*****King Kong**

Ernest B. Schoedsack  
e Merian C. Cooper, 1933

## ***La commedia***

### **Bringing up Baby**

(Susanna)

Howard Hawks, 1938

## ***Il melodramma***

### **Casablanca**

Michael Curtiz, 1942

## ***Il giallo (noir)***

### **The Woman in the Window**

(La donna del ritratto)

Fritz Lang, 1944

## ***Il western***

### **She Wore a Yellow Ribbon**

(I cavalieri del Nord-Ovest)

John Ford, 1949

## ***Il musical***

### **An American in Paris**

(Un americano a Parigi)

Vincente Minnelli, 1951

## ***Al di là dei generi***

### **Citizen Kane**

(Quarto potere)

Orson Welles, 1941

### **Rear Window**

(La finestra sul cortile)

Alfred Hitchcock, 1954

***L'epoca del muto***

**The Birth of a Nation**  
(Nascita di una nazione)  
David W. Griffith, 1915

# 1996

## **CINEMA E LETTERATURA**

### ***Parte terza: incontri con Shakespeare***

#### **Ran**

Akira Kurosawa, Giappone/Francia 1985

#### **Dal "Re Lear"**

Othello

Orson Welles, Marocco/Italia/Francia/USA 1952

#### **Macbeth**

Roman Polanski, Gran Bretagna 1971

#### **Richard III (Riccardo III)**

Laurence Olivier, Gran Bretagna 1955

#### **Much ado about nothing**

(Molto rumore per nulla)

Kenneth Branagah, Gran Bretagna 1993

#### **Gamlet**

(Amleto)

Grigorij Kozincev, URSS 1963

## **CINEMA DAL SUD DEL MONDO**

#### **La lettre de Nabil**

Sheila Barakat, Libano 1995

#### **Haonan Haonu**

(Uomini buoni, donne buone)

Hou HsiaoHsien, Taiwan 1995

#### **Cuesta abajo**

(Il declino)

Israel Caetano, Argentina 1995

#### **El sussurro del viento**

(il sussurro del vento)

Franco de Pena, Venezuela/Polonia 1995

**Melodrama**

(Melodramma)

Rolando Diaz, Cuba 1995

**No te mueras sin decime a donde te vas**

(Non morire senza dirmi dove vai)

Eliseo Subiela, Argentina 1995

**SELEZIONE SOLETTA****La defoule**

Séverine Leibungut

**Pico's Traum**

Rico Grünenfelder

**Mekong**

Bruno Moll

**Cento volte**

Mariano Snider

**Quando sarò grande**

Danilo Catti

**Dans le petit bois**

Mamouda Zekrya Boulé

**Les hommes du port**

Alain Tanner

**High speed for four**

L.A. Coray

**De la cave au grenier**

Martial Wannaz

**Murder - they said!**

Mihály Györík

**Signers Koffer - unterwegs mit Roman Signer**

Peter Liechti

**FREDI MURER**  
***La finzione nascosta***

**Marcel**  
1962

**Chicorée**  
1966

**Bernhard Luginbühl**  
1966

**Passagen**  
1972

**Christopher & Alexander**  
1973

**Wir Bergler in den Bergen sind eigentlich nicht schuld, dass wir da sind**  
1974

**Grauzone**  
1979

**Die verborgene Fiktion im Dokumentarfilm**  
1991

**Höhenfeuer**  
1985

**Der grüne Berg**  
1990

**HAL HARTLEY**  
***Le incredibili verità***

**Trust**  
(Fidati), 1991

**Simple men**  
(Uomini semplici), 1992

**Amateur,**  
(idem), 1994

**Flirt**

(idem), 1995

**ERIC ROHMER**

***Le tentazioni della morale***

***Comédie et proverbes***

**La femme de l'aviateur**

1960

**Le beau mariage**

1982

**Pauline à la plage**

1983

**Les nuits de la pleine lune**

1984

**Le rayon vert**

1986

**L'ami de mon amie**

1987

***Contes des quatre saisons***

**Conte de printemps**

1990

**Conte d'hiver**

1991

**Conte d'été**

1996

**CINEMA RAGAZZI**

**Impresa di pulizie**

Jean Baudry, Canada 1991



**Il puledro**

André Melançon, Canada/Argentina 1989

**Tir Na Nog**

Mike Newell, Irlanda 1992

**Il coltellino**

Ben Sombogaart, Olanda 1991

**Fairy l'asina**

Mansour Sora Wade, Senegal 1989

**Il bambino e il caimano**

Moustapha Dao, Burkina Faso 1991

**La strada è nostra**

Moustapha Dao, Burkina faso, 1986

**Sulle orme del vento**

Michael Salomon, USA 1993

**Il palloncino bianco**

Jafar Panahi, Iran 1995

**Ti-Koyo e il suo pescecane**

Folco Quilici, Italia 1962

***CINEMA GIOVANI*****Swing kids**

(Giovani ribelli)

Thomas Carter, USA 1993

**Un mondo a parte**

(A world apart)

Chris Menges, Inghilterra 1988

**Il grande cocomero**

Francesca Archibugi, Italia 1993

**Il mio piede sinistro**

(My left foot)

Jim Sheridan, Inghilterra 1989

**Un'anima divisa in due**

Silvio Soldini, Svizzera/Italia 1993

### **I fabbrica svizzeri**

(Die Schweizermacher)  
Rolf Lyssy, Svizzera 1978

### **Arrivederci ragazzi**

(Au revoir les enfants)  
Louis Malle, Francia 1987

### **Romuald e Juliette**

Coline Serreau, Francia 1989

## ***LA MAGNIFICA OSSESSIONE***

***Parte seconda: tendenze e autori del cinema europeo dalle origini alla fine degli anni '50***

### ***L'espressionismo tedesco***

#### **Das Kabinett des Dr. Calidari**

(Il gabinetto del Dr. Calidari)  
Robert Wiene, Germania 1920

### ***L'avanguardia sovietica degli anni 20***

#### **Bronenosec Potëmkin**

(La corazzata Potëmkin)  
Sergej M. Ejzenstejn, URSS 1926

### ***Dal muto al sonoro***

#### **Un chien andalou**

(Un cane Andaluso)  
Luis Bunuel, Francia 1929

#### **La passion de Jeanne d'Arc**

(La passione di Giovanna d'Arco)  
Carl T. Dreyer, Francia 1928

### **M**

(M, il mostro di Düsseldorf)  
Fritz Lang, Germania 1931

## ***Il realismo poetico francese***

### **La règle du jeu**

(La regola del gioco)

Jean Renoir, Francia 1939

## ***Il neorealismo italiano***

### **Ossessione**

Luchino Visconti, Italia 1943

### **Riso amaro**

Giuseppe De Santis, Italia 1949

## ***Gli inclassificabili***

### **La ronde (id.)**

Max Ophüls, Francia 1950

## ***Il cinema britannico degli anni 50***

### **The ladykillers**

(La signora omicidi)

Alexander Mackendrick, Gran Bretagna 1955

## ***Gli inclassificabili***

### **Smultronstället**

(il posto delle fragole)

Ingmar Bergman, Svezia 1957

# 1997

## **L'ALBERO DELLE DONNE**

*Figlie, madri, nonne... nell'obiettivo di sei registe degli anni '90*

### **How to Make an American Quilt**

(Gli anni dei ricordi)

Jocelyn Moorhouse, USA 1995

### **Bhaji on the Beach**

(Picnic alla spiaggia)

Gurinder Chada, Gran Bretagna 1993

### **Antonia's Line**

(L'albero di Antonia)

Marleen Gorris, Olanda/Belgio/Gran Bretagna 1995

### **Shmatal Kushur**

(Les silences du palais)

Moufida Tlati, Tunisia/Francia 1994

### **An Angel at my Table**

(Un angelo alla mia tavola)

Jane Campion, Australia/Nuova Zelanda 1990

### **Mossane**

Safi Faye, Senegal/Francia 1996

## **CINEMA DAL SUD DEL MONDO**

### **Alma corsara**

(Anima corsara)

Carlos Breitenbach, Brasile 1993

### **L'oeuf**

(L'uovo)

Mustapha Dao, Burkina Faso, 1996

### **Macadam Tribù,**

(La tribù dell'asfalto)

José Laplaine, Zaire/Francia 1996

**Entre Marx y una mujer desnuda**

(Tra Marx e una donna nuda)  
Camilo Luzuriaga, Ecuador 1996

**Chuen hua mon lu**

(Una vita alla deriva)  
Lin Chen-sheng, Taiwan 1996

**SELEZIONE SOLETTA**

**Une saison au paradis**

Richard Dindo, 1996

**D.U.M.B. - Down under Manhattan Bridge**

Laurent Kibrit, 1996

**Halbe Herzen**

Laszlo I. Kish, 1997

**Stille Nacht**

Dani Levy, 1996

**Noël Field - Der erfundene Spion**

Werner Schweizer, 1996

**GIAN MARIA VOLONTE**

***Un attore contro***

**Per un pugno di dollari**

Bob Robertson (Sergio Leone), Italia 1964

**Uomini contro**

Francesco Rosi, Italia/Jugoslavia 1971

**Le cercle rouge**

(I senza nome)  
Jean-Pierre Melville, Francia 1970

**Giordano Bruno**

Giuliano Montaldo, Italia/Francia 1973

**Actas de Marusia: storia di un massacro**

Miguel Littin, Messico 1976

**Una storia semplice**

Emidio Greco, Francia 1991

**Pestalozzi's Berg**

(La montagna di Pestalozzi)

Peter von Gunten, 1988

**DAVID CRONENBERG*****La morbida macchina*****The parasite murders**

(Il demone sotto la pelle)

Canada 1975

**Rabid**

(Rabid sete di sangue)

Canada 1976

**The brood**

(Brood, la covata malefica)

Canada 1976

**Scanners**

Canada 1980

**Videodrome**

Canada 1982

**The dead zone**

(La zona morta)

USA/Canada 1983

**The fly**

(La mosca)

USA 1986

**Dead ringers**

(Inseparabili)

Canada 1988

**Naked lunch**

(Il pasto nudo)

Canada/Gran Bretagna 1988

**M. Butterfly**

USA 1993  
Crash  
Canada 1996

***CINEMA RAGAZZI*****La storia infinita**

Wolfgang Petersen  
Germania/Gran Bretagna, 1984

**La chiave magica**

Frank Oz, USA 1995

**James e la pesca gigante**

Henry Selick, USA 1995

**Il segreto dell'isola di Roan**

John Sayles, USA 1996

**La freccia azzurra**

Enzo D'Alò, Francia/Italia/Svizzera 1996

**Zanna bianca**

Randal Kleiser, USA 1991

**Heidi**

Luigi Comencini, Svizzera 1953

***CINEMA GIOVANI*****Sirene**

Richard Benjamin, USA 1990

**La scuola**

Daniele Luchetti, Italia 1995

**The commitments**

Alan Parker, Gran Bretagna 1991

**Le ballon d'or**

(Il pallone d'oro)  
Cheik Doukouré, Francia/Guinea 1994

**I ragazzi della 56a strada**

Francis Ford Coppola, USA 1983

**Mignon è partita**

Francesca Archibugi, Italia 1988

**Stand by me**

(Ricordo di un'estate)

Rob Reiner, USA 1980

**Roselyne e i leoni**

Jean-Jacques Beineix, Francia 1989

***LA MAGNIFICA OSSESSIONE***

***Parte terza: les nouvelles vagues***

***La Nouvelle Vague francese***

**Hiroshima mon amour**

Alain Resnais, 1959

***Il Free Cinema inglese***

**Saturday Night and Sunday Morning**

(Sabato sera, domenica mattina)

Karel Reisz, 1960

***La Nová Vlna cecoslovacca***

**Sedmikrásky**

(Le margheritine)

Vera Chytilova, 1966

***Nuovo cinema polacco***

**Dwaj ludzie z szafa**

(Due uomini e un armadio)

Roman Polanski, 1958



**Noz w wodzie**

(Il coltello nell'acqua)  
Roman Polanski, 1962

***Giovane cinema italiano*****Il posto**

Ermanno Olmi, 1961

***Il New American Cinema*****Shadows**

(Ombre)  
John Cassavetes, 1960

***Il Cinema Nôvo brasiliano*****Terra em transe**

(Terra in trance)  
Glauber Rocha, 1967

***Nuovo cinema giapponese*****Hatsukoi Jigoku-hen**

(Primo amore, versione infernale)  
Susumu Hani, 1968

***Novità dall'India*****Meghe Dhaka Tara**

(La stella nascosta)  
Ritwik Ghatak, 1961

***Il Junger Deutscher Film*****Alice in den Städten**

(Alice nelle città)  
Wim Wenders, 1973

# 1998

**JOHN CASSAVETES**

*La vita in presa diretta*

**Faces**

(Volti)

1968

**Husbands**

(Mariti)

1970

**A woman under the Influence**

(Una moglie)

1975

**Shadows**

(Ombre)

1960

**The Killing of a Chinese Bookie**

(L'assassinio di un allibratore cinese)

1976

**Opening Night**

(La sera della prima)

1977

**Gloria**

(Una notte d'estate)

1980

**CINEMA AL FEMMINILE**

*Espace Méditerranée*

**Miel et cendres**

Nadia Fares, Svizzera/Tunisia 1996

**Gazon maudit**

Josiane Balasko, Francia 1995

**Fatima - El - Haonata**

(Fatima e il mare)

Nadia Cherabi e Malek Laggoune, Algeria 1993

**Soliloque**

Véronique Goël, Svizzera 1993

**Comme la mer et ses vagues**

Edna Politi, Germania 1980

**Tris epoches**

(Tre stagioni)

Maria Iliou, Grecia 1996

***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO*****Monsieur Vitali**

Jacqueline Surchat

**Les voies du Seigneur**

Antoine Plantevin

**Joyeux Noël**

Bianca Conti Rossini

**Einfach so**

Christoph Schaub

**Little Sister**

Anka Schmid

**Angélique**

Samir

***CINEMA DA MANGIARE***

***Film e cene sull'arte culinaria e sul piacere della tavola***

**Les mille et una recettes du cuisinier amoureux**

Nana Djordjadze, Francia/Georgia 1996

**Babettes Gaestebud**

(Il pranzo di Babette)

Gabriel Axel, Danimarca 1987

**Big Night**

Stanley Tucci e Campbell Scott, USA 1996

**La grande bouffe**

Marco Ferreri, Italia/Francia 1973

**The Cook, the Thief, His Wife & Her Lover**

(Il cuoco, il ladro, sua moglie e l'amante)

Peter Greenaway, Gran Bretagna/Francia 1989

**Tampopo**

Juzo Itami, Giappone 1986

**Yinshi Nannu / Eat Drink Man Woman**

(Mangiare, bere, uomo, donna)

Ang Lee, Taiwan 1994

***CINEMA RAGAZZI******Cinema bestiale*****Balto**

Simon wells, USA 1995

**I piccoli mondi**

(Les petits mondes)

Serie di cortometraggi di animazione del Sud

**Nata libera**

(Born free)

James Hill, Gran Bretagna 1966

**L'incredibile volo**

(Fly Away Home)

Caroll Ballard, USA 1966

**Corri libero e selvaggio**

(Run Wild, Run Free)

Richard C. Sarafian, Gran Bretagna 1969

**Torna a casa Lassie!**

(Lassie Come Home)

Fred M. Wilcox, USA 1943

**La ranocchietta e la balena**

(Tadpole and the Whale)

Jean-Claude Lord, Canada 1988

**Rabi**

Gaston Caboré, Burkina Faso 1992

**CINEMA GIOVANI*****Le note raccontano*****Forrest Gump**

Robert Zemeckis, USA 1994

**Tempi moderni**

(Modern Times)

Charlie Chaplin, USA 1936

**La piccola bottega degli orrori**

(Little Shop of Horrors)

Frank Oz, USA 1986

**Elvis, il re del rock**

(Elvis)

John Carpenter, USA 1979

**Lo squalo**

(Jaws)

Steven Spielberg, USA 1975

**Per un pugno di dollari**

Sergio Leone, Italia 1964

**Amadeus**

Milos Forman, USA 1984

**Tutti per uno**

(A Hard Day's Night)

Richard Lester, Gran Bretagna 1963

**ALFRED HITCHCOCK*****Parte prima: 1926-1945*****The Lodger: A Story of the London Fog**

(Il pensionante: una storia di nebbia londinese)

Gran Bretagna 1926

**The Secret Agent**

(Amore e mistero o L'agente segreto)

Gran Bretagna 1936

**Rebecca**

(Rebecca, la prima moglie)  
USA 1940

**Foreign Correspondent**

(Il prigioniero di Amsterdam)  
USA 1940

**Suspicion**

(Il sospetto)  
USA 1941

**Saboteur**

(Sabotatori o Danger)  
USA 1942

**Lifeboat**

(I prigionieri dell'oceano)  
USA 1943

**Spellbound**

(Io ti salverò)  
USA 1945

***CINEMA DAL SUD DEL MONDO*****Por si no te vuelvo a ver**

(Nel caso non ti veda più)  
Juan Pablo Villaseñor, Messico 1966

**12 Storeys**

(Un condominio di 12 piani)  
Eric Khoo, Singapore 1977

**Hong meigui, bei meigui**

(Rosa rossa, rosa bianca)  
Stanley Kwan, Hong Kong 1995

**Taafé Fanga**

(Potere femminile)  
Adama Drabo, Mali 1997

**O Sertão das memórias**

(Paesaggi della memoria)  
José Araújo, Brasile 1996

**TRA RASSEGNAZIONE E SPERANZA**  
**5 film intorno all'AIDS**

**Afrique, mon Afrique**

di Idrissa Ouédraogo, Francia 1994

**Sylvie, ses mots pour le dire**

di Daniel Schweizeer, Svizzera 1995

**J'ai horreur de l'amour**

Laurence Ferreira Barbosa, Francia 1997

**A VOIR**

***Il fascino indiscreto del nuovo cinema francese***

**En avoir (ou pas)**

Laetitia Masson, 1995

**J'ai horreur de l'amour**

Laurence Ferreira Barbosa, 1997

**Le journal du séducteur**

Danielle Dubroux, 1995

**Dieu seul me voit (Versailles-Chantier)**

Bruno Podalydès, 1998

**Western**

Manuel Poirer, 1997

# 1999

## ***LUCHINO VISCONTI***

### **La terra trema**

1948

### **Bellissima**

1951

### **Senso**

1954

### **Rocco e i suoi fratelli**

1960

### **Le notti bianche**

1957

### **Il Gattopardo**

1963

### **Vaghe stelle dell'Orsa**

1965

### **La strega bruciata viva**

(ep. di Le streghe)

1967

### **Lo straniero**

1967

### **La caduta degli dei**

1969

### **Gruppo di famiglia in un interno**

1974

### **Siamo donne**

(ep. Anna Magnani)

1953

### **Il lavoro**

(ep. di Boccaccio '70)

1962



## **NOUVELLES**

### ***Il cinema delle donne***

#### **Tano da morire**

Roberta Torre, Italia 1997

#### **La pomme**

Samira Makhmalbaf, Iran 1997

#### **Female Perversions**

Susan Streitfield, USA 1996

#### **Under the skin**

Carine Adler, Gran Bretagna 1997

#### **À vendre**

Laetitia Masson, Francia 1998

#### **Post coïtum animal triste**

Brigitte Rouan, Francia 1997

## **FIORI DI FUOCO**

### ***Il cinema di Takeshi Kitano***

#### **Violent Cop**

1989

#### **Il silenzio sul mare**

1991

#### **Sonatine**

1993

#### **Getting Any?**

1994

#### **Kids Return**

1996

#### **Hana-bi**

1997

## ***VISIONI DI LISBONA***

### **Dans la ville blanche**

Alain Tanner, Svizzera/Portogallo 1982

### **Lisbon Story**

Wim Wenders, Germania/Portogallo 1995

### **Sostiene Pereira**

Roberto Faenza, Italia/Francia 1995

### **Requiem**

Alain Tanner, Svizzera/Francia/Portogallo 1995

## ***ALFRED HITCHCOCK***

### ***Parte seconda: 1935-1938/1946-1954***

### **The Thirty-Nine Steps**

(Il club dei trentanove)

Gran Bretagna 1935

### **The Lady Vanishes**

(La signora scompare)

Gran Bretagna 1938

### **Notorious**

(Notorious, l'amante perduta)

USA 1946

### **The Paradine Case**

(Il caso Paradine)

USA 1947

### **Rope**

(Nodo alla gola o Cocktail per un cadavere)

USA 1948

### **Stage Fright**

(Paura in palcoscenico)

USA 1950

### **Strangers on a Train**

(L'altro uomo o Delitto per delitto)

USA 1951

**I Confess**

(Io confesso)  
USA 1953

**Rear Window**

(La finestra sul cortile)  
USA 1954

**CINEMA RAGAZZI*****Eroi di matita*****Chi ha incastrato Roger Rabbit**

(Who Framed Roger Rabbit)  
Robert Zemeckis, USA 1988

**Un regalo di Natale**

(A Christmas Gift)  
di Will Vinton, USA 1980

**La stella di Betlemme**

di Carl Koch e Lotte Reiniger, USA

**I Muppets nell'isola del tesoro**

(Muppets in the Treasure Island)  
di Brian Henson, USA 1996

**Pollicina**

(Däumelinchen)  
di Lotte Reiniger, Gran Bretagna 1954

**La Sirenetta**

(The Little Mermaid)  
Walt Disney, USA 1989

**Antologia della Cineteca Griffith**

Cortometraggi di autori vari

**La gazza ladra**

di Giulio Gianini e Emanuele Luzzati, Italia 1964

**Pollicina**

(Thumbelina)  
di Don Bluth, USA 1994

**Viaggio nella Luna**

(Voyage dans la Lune)  
di Georges Méliès, Francia 1902

### **Snoopy cane contestatore**

(Snoopy, come Home)  
di Bill Melendez, USA 1995

### **Cenerentola**

(Aschenbrödel)  
di Lotte Reiniger, Gran Bretagna 1954

### **Toy Story**

(Il mondo dei giocattoli)  
John Lasseter, USA 1995

## **CINEMA GIOVANI**

### ***Visioni del terzo millennio***

### **Star Trek 4 - Rotta verso la terra**

(The Voyage Home)  
Leonard Nimoy, USA 1987

### **Ritorno al Futuro 2**

(Back to the Future II)  
Robert Zemeckis, USA 1989

### **Gattaca**

Andrew Niccol, USA 1997

### **The Truman Show**

Peter Weir, USA 1998

### **Il Quinto Elemento**

(Le cinquième element)  
Luc Besson, Francia 1997

### **L'esercito delle 12 scimmie**

(12 Monkeys)  
Terry Gilliam, USA 1996

### **Viaggio nella Luna**

di Georges Méliès, Francia 1902

### **Metropolis**

di Fritz Lang, Germania 1926

### **Blade Runner**

Ridley Scott, USA 1982

***C'ERA UNA VOLTA IN JUGOSLAVIA***  
***Tutti i film di Emir Kusturica***

**Guernica**

1978

**Nevjeste dolaze**

(Arrivano le spose)

1979

**Bife Titanic**

(Bar Titanic)

1980

**Sjecas li se Dolly Bell?**

(Ti ricordi di Dolly Bell?)

1981

**Otac na sluzbenom putu**

(Papà è in viaggio d'affari)

1985

**Dom za vesanje**

(Tempo dei gitani)

1989

**Arizona Dream**

(Il valzer del pesce freccia)

1993

**Underground**

1995

**Crna mack, beli macor**

(Gatto nero gatto bianco)

1998

***CINEMA DAL SUD DEL MONDO***

**Pizza, birra y faso**

Adrián Caetano e Bruno Stagnaro, Argentina 1997

**La via lattea**

Ali Nassar, Palestina/Israele 1997

**Biografia di un giovane fisarmonicista**

Satibaldy Narimbetov, Kazakistan 1994

**Il volo dell'ape**

Min Byung-Hun e Jamshed Usmonov,  
Corea del sud/Tadjikistan, 1998

**Buud Yam**

Gaston Jean-Marie Kaboré, Burkina Faso 1997

**Un soir après la guerre**

Rithy Panh, Cambogia 1998

**Histoires de petites gens**

Djibril Diop Mambéty, Senegal 1994/1999

**La vie sur terre**

Abderrahmane Sissako, Mali/Mauritania 1998

***IL 2000 VISTO DA******9 film coprodotti da La Sept/Arte*****Le mur**

di Alain Berliner, Belgio 1998

**Tamás and Juli**

di Ildiko Eniedy, Ungheria 1998

**The Hole**

Tsai Ming-Lian, Taiwan 1998

**The Book of Life**

di Hal Hartley, USA 1998

**Les sanguinaires**

di Laurent Cantet, Francia 1998

**La primera noche de mi vida**

Miguel Albaladejo, Spagna 1998

**Last Night**

Don McKellar, Canada 1998

**Meia noite**

Walter Salles e Daniela Thomas, Brasile 1998

# 2000

## **JOEL & ETHAN COEN**

### **Blood Simple**

(Blood Simple - Sangue facile)  
1984

### **Raising Arizona**

(Arizona Junior)  
1987

### **Miller's Crossing**

(Crocevia della morte)  
1990

### **Barton Fink**

(Barton - Fink È successo a Holliwood)  
1991

### **The Hudsucker Proxy**

(Mister Hula Hoop)  
1994

### **Fargo**

(Fargo)  
1995

### **The Big Lebowski**

(Il grande Lebowski)  
1998

## **NOUVELLES 2000**

### ***L'occhio delle donne***

### **Günese Yolcoluk**

(Viaggio verso il sole)  
Yesim Ustaoglu, Turchia 1999

### **In principio erano le mutande**

Anna Negri, Italia 1999

**Emporte-moi**

Léa Pool, Canada/Svizzera/Francia 1999

**Peau d'homme, coeur de bête**

Hélène Angel, Francia 1999

**Made in India**

Patricia Plattner, Svizzera 1998

**Romance**

Catherine Breillat, Francia 1998

***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO*****Replay**

Isabelle Favez, 1999

**La différence**

Rita Küng, 1999

**La reine du coq à l'âne**

Jeanne Waltz, 1999

**Douche froide**

Julien Sulser, 1999

**Trümpi**

Iwan Schumacher, 1999

**Helen und Philip**

Anna-Lydia Florin, 2000

**Emporte-moi**

Léa Pool, 1999

**Jonas et Lila, à demain**

Alain Tanner, 1999

**Summertime**

Anna Luif, 2000

**Made in India**

Patricia Plattner, 1999



## **CINEMA RAGAZZI**

### ***Ridere fino alle lacrime***

#### **Un topolino sotto sfratto**

Gore Verbinski, USA 1997

#### **Tom & Jerry, il film**

Phil Roman, USA 1992

#### **Il ciarlatano**

Jerry Lewis, USA 1967

#### **Asterix in America**

Gerard Hahn, Germania 1994

#### **The Rugrats, il film**

Norton Virgien e Igor Kovaljov, USA 1998

#### **Antologia di comiche**

Autori vari

#### **La febbre dell'oro**

Charlie Chaplin, USA 1925

## **CINEMA GIOVANI**

### ***Ridere fino alle lacrime***

#### **La vita è bella**

Roberto Benigni, Italia 1998

#### **Mr. Bean, l'ultima catastrofe**

Mel Smith, Gran Bretagna 1997

#### **Una poltrona per due**

John Landis, USA 1983

#### **Il ciarlatano**

Jerry Lewis, USA 1967

#### **La famiglia Addams 2**

Barry Sonnenfeld, USA 1993

#### **La febbre dell'oro**

Charlie Chaplin, USA 1925

**La guerra lampo dei fratelli Marx**

Leo Mc Carey, USA 1933

**Train de vie**

Radu Mihaileanu, Francia 1998

***KEN LOACH***

***Per un cinema di opposizione***

**Kes**

Gran Bretagna 1969

**Family Life**

Gran Bretagna 1971

**Black Jack**

Gran Bretagna 1979

**Looks and Smiles**

(Sguardi e sorrisi)

Gran Bretagna 1981

**Hidden Agenda**

(L'agenda nascosta)

Gran Bretagna 1990

**Riff-Raff**

(Riff-Raff - Meglio perderli che trovarli)

Gran Bretagna 1991

**Raining Stones**

(Piovono pietre)

Gran Bretagna 1993

**Ladybird, Ladybird**

(Ladybird, Ladybird - Una storia vera)

Gran Bretagna 1994

**Land and Freedom**

(Terra e libertà)

Gran Bretagna/Spagna/Germania 1995

**Carla's Song**

(La canzone di Carla)

Gran Bretagna/Germania/Spagna/Nicaragua 1996

**My Name is Joe**

Gran Bretagna/Germania/Francia/Italia/Spagna 1998

**CHI LI HA VISTI?**

*Percorsi nell'invisibilità tra esclusione e utopia*

**Happiness**

(Felicità)

Todd Solondz, USA 1998

**Mat'i syn**

(Madre e figlio)

Aleksandr Sokurov, Russia/Germania 1997

**La seconda ombra**

Silvano Agosti, Italia 2000

**The Van**

(Due sulla strada)

Stephen Frears, Irlanda/Gran Bretagna 1996

**Maboroshi no hikari**

(La luce dell'illusione)

Hirokazu Kore-Eda, Giappone 1995

**Der Gehülfe**

(L'assistente)

Thomas Koerfer, Svizzera 1975

**Bringing out the Dead**

(Al di là della vita)

Martin Scorsese, USA 1999

**What's Eating Gilbert Grape?**

(Buon compleanno , Mr. Grape)

Lasse Hallström, USA 1993

**CINEMA DAL SUD DEL MONDO****Mua Oi**

(La stagione delle guaiave)

Dang Nhat Minh, Vietnam 2000

**Xilu Xiang**

(Il piccolo Cheung)  
Fruit Chan, Cina 1999

**Guo Nian Hui Jia**

(Diciassette anni)  
Zhang Yuan, Cina 1999

**Sae Nun Paegoksunuel Greendah**

(L'uccello che si ferma nell'aria)  
Jeon Soo-il, Corea del sud, 1999

**Mundo grua**

(Un mondo di gru)  
Pablo Trapero, Argentina 1999

**Chao Zi Gong Ming**

(I legami del destino)  
Wan Jen, Taiwan 1998

**Bye Bye Africa**

Mahamat-Saleh Haroun, Ciad 1999

**Los libros y la noche**

(I libri e la notte)  
Tristán Bauer, Argentina 2000

***ALFRED HITCHCOCK******Parte terza: 1955-1972*****To Catch a Thief**

(Caccia al ladro)  
USA 1955

**The Trouble with Harry**

(La congiura degli innocenti)  
USA 1955

**The Man who Knew too Much**

(L'uomo che sapeva troppo)  
USA 1956

**The Wrong Man**

(Il ladro)  
USA 1956

**Vertigo**

(La donna che visse due volte)  
USA 1958

**Psycho**

(Psycho)  
USA 1960

**The Birds**

(Gli uccelli)  
USA 1963

**Frenzy**

(Frenzy)  
Gran Bretagna 1972

# 2001

## **MARTIN SCORSESE**

### ***Prima parte***

#### **What's a Nice Girl Like You Doing in a Place Like This?**

USA 1963

#### **Who's That Knocking at My Door?**

(Chi sta bussando alla mia porta?)

USA 1969

#### **Boxcar Berta**

(America 1929: Sterminateli senza pietà)

USA 1972

#### **Mean Streets**

(Mean Streets - Domenica in chiesa, lunedì all'inferno)

USA 1973

#### **Alice Doesn't Live Here Anymore**

(Alice non abita più qui)

USA 1974

#### **Taxi Driver**

USA 1976

#### **NewYork, NewYork**

USA 1977

#### **The Last Waltz**

(L'ultimo valzer)

USA 1978

#### **Racing Bull**

(Toro scatenato)

USA 1980

#### **The King of Comedy**

(Re per una notte)

USA 1983

#### **After Hours**

(Fuori orario)

USA 1985

**NOUVELLES 2001**  
***L'occhio delle donne***

**La Bûche**

Danièle Thompson, Francia 1999  
Agnes Brown  
Anjelica Huston, USA 1999

**La Captive**

Chantal Akerman, Francia 2000

**Two seconds**

Manon Briand, Canada 1998

**The Goddess of 1967**

Clara Law, Australia 2000

**Haut les coeurs**

Solveig Anspach, Francia 1999

**Une Suisse rebelle - Annemarie Schwarzenbach**

Carol Bonstein Svizzera 2000

**Delphine Seyrig, portrait d'une comète**

Jacqueline Veuve, Svizzera 2000

**Beau Travail**

Claire Denis, Francia 2000

...

**Bab el oued city**

M. Allouache

***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO***

**Addio Lugano bella**

Francesca Solari, 2000

**Credo**

Jonas Raeber, 2000

**Bus-Stop 99**

Reto Caffi, 2000

**La bouée**

Bruno Deville, 2000

**Yugodivas**

Andrea Staka, 2000

***JIM JARMUSCH***

**Ghost Dog: the Way of the Samurai**

USA/Francia/Germania/Giappone 1999

**Year of the Horse: Neil Young and Crazy Horse live**

USA 1997

**Dead Man**

Germania/Giappone/USA 1995

**Night on Earth**

USA/Giappone/Francia 1991

**Mystery Train**

USA/Giappone 1989

**Down by Law**

USA/Germania 1986

**Stranger than Paradise**

USA 1984

**Permanent Vacation**

USA 1982

...

**De Gote Vakantje**

J.Van Der Keuken, Olanda 2000

***CINEMA RAGAZZI***

***Piccoli attori... grandi film***

**Our Gang (ep. Dog Days)**

(Piccole canaglie)

di Penelope Spheeris USA 1994



**La freccia azzurra**

Enzo D'Alò, Italia 1996

**Rainbow**

(Il magico mondo dei colori)

Bob Hoskins, Gran Bretagna/Canada 1995

**La guerra dei bottoni**

Yves Robert, Francia 1962

**La petite bande**

Michel Deville, Francia 1982

**Missione da un altro pianeta**

Martin Duffy, Irlanda 1996

***CINEMA GIOVANI***

***Giovani attori... grande cinema***

**I Goonies**

Richard Donner, USA 1985

**Billy Elliot**

Stephen Daldry, Gran Bretagna 2000

**Nuovo cinema Paradiso**

Giuseppe Tornatore, Italia 1989

**I 400 colpi**

(Les quatre-cent coups)

François Truffaut, Francia 1959

**Piccole donne**

Gillian Armstrong, USA 1994

**L'estate di Kikujiro**

Takeshi Kitano, Giappone 1999

***IL GRANDE VUOTO***

**Lawrence d'Arabia**

(Lawrence d'Arabia)

David Lean, Gran Bretagna 1962

**Une histoire de vent**

(Io e il vento)

Joris Ivens, Francia 1988

**El Haimoune**

(I segnalatori del deserto)

Nacer Khemir, Tunisia/Francia 1984

**L'arche du désert**

(L'arca del deserto)

Mohamed Chouikh, Algeria/Francia/Germania 1997

**The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert**

(Priscilla, la regina del deserto)

Stephan Elliott, Australia 1994

**The Three Godfathers**

(In nome di Dio)

John Ford, USA 1948

**Arack El-Balah**

(Il sudore delle palme)

Radwan El-Kashef, Egitto 1998

**Il deserto dei tartari**

Valerio Zurlino, Italia/Francia/RFT 1976

**La captive du désert**

(La prigioniera del deserto)

Raymond Depardon, Francia 1990

***LUIS BUÑUEL******Prima parte*****Un chien andalou**

(Un cane Andaluso)

Francia 1929

**L'âge d'or**

(L'età dell'oro)

Francia 1930

**Las Hurdes**

(Terra senza pane)

Spagna 1932

**Espagne**

(Spagna leale in armi)  
Spagna 1932

**Gran Casino**

(Gran casinò)  
Messico 1946

**Los Olvidados**

(I figli della violenza)  
Messico 1950

**Una mujer sin amor**

(Una donna senza amore)  
Messico 1951

**Subida al cielo**

(Salita al cielo)  
Messico 1951

**El Bruto**

(Il Bruto)  
Messico 1952

**EI**

(Lui)  
Messico 1952

**Ensayo de un crimen**

(Estatì di un delitto)  
Messico 1955

**Cela s'appelle l'aurore**

(Gli amanti di domani)  
Francia/Italia 1955

***CINEMA DAL SUD DEL MONDO*****Chunhyang**

(Il canto della fedele Chunhyang)  
Im Kwon-Taek, Corea del sud 2000

**El entusiasmo**

(L'entusiasmo)  
Ricardo Larrain, Cile 1999

**Killer**

(Marat, Killer)

Darejan Omirbaev, Kazakistan 1998

**Djomeh**

(Djomeh)

Hassan Yektapanah, Iran 2000

**Vacances au pays**

(Vacanze al paese)

Jean-Marie Teno, Camerun 2000

**Xiao bai wu jin ji**

(Mormorii nascosti)

Vivian Chang, Taiwan 2000

**Uttara**

(Uttara)

Buddhadeb Dasgupta, India 2000

**Yi Yi**

(Uno, due...)

Edward Yang, Taiwan 2000

# 2002

## ***CARL THEODOR DREYER E L'ETICA DELLO SGUARDO***

### **Blade af satans bog**

(Pagine dal libro di satana)

Danimarca 1920

### **Du skal aere din hustru**

(Il padrone di casa)

Danimarca 1925

### **La passion de Jeanne d'Arc**

(La passione di Giovanna d'arco)

Francia 1928

### **Vampyr**

(Il vampiro)

Francia/Germania 1931

### **Vredens dag**

(Dies Irae)

Danimarca 1943

### **Gertrud**

(Gertrud)

Danimarca 1964

### **Ordet**

(La parola)

Danimarca 1955

## ***IN MEMORIA DI MIKE WILDBOLZ (1947-2002)***

### **Ludiano-Texas**

Mike Widlbolz, Svizzera 2001

## ***CAMILLE CLAUDEL***

### **Camille Claudel**

Bruno Nuytten, Francia 1988

## **LEA POOL**

**Regista e sceneggiatrice**

### **Lost and Delirious**

Canada 2001

### **La femme de l'hotél**

Quebec/Canada 1984

### **Anne Trister**

Canada/Svizzera 1986

### **A corps perdu**

Canada/Svizzera 1998

### **La Demoiselle sauvage**

Canada/Svizzera 1991

### **Mouvements du Désir**

Canada/Svizzera 1993

## **UN PO' DI CINEMA SVIZZERO**

### **Luora**

Carlo Piaget 2001

### **La jeune fille et les nuages**

Georges Schwizgebel 2000

### **Verhör & Tod in Winterthur**

Richard Dindo 2002

### **Tous à table**

Ursula Meier 2001

### **Utopia blues**

Stefan Haupt 2000

### **Nosfératu tango**

Zoltán Horváth 2001

### **Bashkim**

Vadim Jendreyko 2001

### **Grazie, sto già meglio**

Danilo Catti 2001

## **MARTIN SCORSESE**

### ***Seconda parte***

#### **The Color of Money**

(Il colore dei soldi)

USA 1986

#### **The Last Temptation of Christ**

(L'ultima tentazione di Cristo)

USA 1988

#### **Newyork Stories**

USA 1989

#### **Good Fellas**

(Quei bravi ragazzi)

USA 1990

#### **Cape Fear**

(Cape Fear. Il promontorio della paura)

USA 1991

#### **The Age of Innocence**

(L'età dell'innocenza)

USA 1993

#### **A Personal Journey With Martin Scorsese Through American Movies**

(Viaggio nel cinema americano)

Gran Bretagna/USA/Francia 1995

#### **Casino**

(Casinò)

USA 1995

#### **Kundun**

USA 1997

#### **Bringing Out the Dead**

(Al di là della vita)

USA 1999

## **CINEMA RAGAZZI**

### ***Piccolo, piccolissimo... grande, grandissimo***

#### **Le straordinarissime avventure di Saturnino Farandola**

Marcel Fabre, Italia 1915

**Il gigante di ferro**

Brad Bird, USA 1999

**La storia fantastica**

Rob Reiner, USA 1987

**Willow**

Ron Howard, USA 1988

**James e la pesca gigante**

Henry Selick, USA 1995

**Gulliver nel paese di Lilliput**

Peter Hunt, Gran Bretagna/Belgio 1976

**CINEMA GIOVANI**

***Qui comincia l'avventura...***

**L'ultimo dei Mohicani**

Michael Mann, USA 1992

**Mai gridare al lupo**

Carroll Ballare, USA 1983

**Indiana Jones e il tempio maledetto**

Steven Spielberg, USA 1984

**Pirati**

Roman Polanski, Francia/Tunisia 1986

**Lavagne**

Samira Makhmalbaf, Iran/Italia 1999

**King Kong**

Ernest B. Schoedsack e Merian C. Cooper, USA 1933

***LUIS BUÑUEL***

***Seconda parte***

**Nazarin**

Messico 1958

**Viridiana**

Spagna/Messico 1961



**El angel exterminador**

(L'angelo sterminatore)  
Messico/Spagna 1962

**Le journal d'une femme de chambre**

(Il diario di una cameriera)  
Francia/Italia 1963

**Simon del desierto**

(Simon del deserto)  
Messico 1965

**Belle de jour**

(Bella di giorno)  
Francia/Italia 1966

**La voie lactée**

(La via lattea)  
Francia/Italia 1969

**Tristana**

Spagna/Francia/Italia 1970

**Le charme discret de la bourgeoisie**

(Il fascino discreto della borghesia)  
Francia 1972

**Le fantôme de la liberté**

(Il fantasma della libertà)  
Francia 1974

**Cet obscur objet du désir**

(Quell'oscuro oggetto del desiderio)  
Francia 1977

***UNO SVIZZERO IMPERFETTO: IL CINEMA DI LEOPOLD  
LINDTBERG 1935-1953***

**Il fuciliere Wipf**

(Füsilier Wipf), 1938

**Il sergente Studer**

(Wachmeister Studer), 1939

**Lettere d'amore smarrite**

(Die missbrauchten Liebesbriefe), 1940

**L'ultima speranza**

(Die letzte Chance), 1945

**Il regno di Matto**

(Matto regiert), 1946

**Quattro nella jeep**

(Die Vier im Jeep), 1950

***5 FILM SULLA MOBILITÀ E LO SPOSTAMENTO***

***GLI AMORI PERDUTI DI HONG KONG***

***Il cinema di WONG KAR-WAI***

**Hong Kong Express**

(Chonqin senlin)

1994

**Fallen Angels**

(Duoulo tianshi)

1995

**Happy Together**

(Chunguàng Zhaxie)

1997

**In the Mood for Love**

(Huayang nianhua)

2000

...

**Blade Runner**

Ridley Scott, USA 1982

***TERRE DI NESSUNO***

***5 film dall'Est europeo***

**Terminus Paradis**

Lucian Pintilie

Romania 1998

**Moloch**

Aleksandr Sokurov  
Russia 1999

**Slogans**

Gjergj Xhuvani  
Albania 2001

**Werckmeister Harmóniác**

Béla Tarr 2000

***CINEMA DAL SUD DEL MONDO*****Xiari Nuanyang Yang / I Love Beijing**

(Amo Pechino)  
Ying Ning, Cina 2000

**Una casa con vista al mar**

(Una casa con vista sul mare)  
Alberto Arvelo, Venezuela 2001

**Kotsom / Flower Island**

(L'isola dei fiori)  
Song Il-gon, Corea del sud 2001

**Lalsalu**

(Un albero senza radici)  
Tanvir Mokammel, Bangladesh 2002

**Ndeysaan**

(Il prezzo del perdono)  
Mansour Sora Wade, Senegal 2001

# 2003

## ***LA VOCAZIONE DI MICHEL SIMON***

### **Le viel homme et l'enfant**

Claude Berri Francia 1967

### **La poison**

Sacha Guitry, Francia 1951

### **La beauté du diable**

René Clair, Francia 1949

### **Panique**

Julien Duvivier, Francia 1946

### **La fin du jour**

Julien Duvivier, Francia 1938

### **Quai des brumes**

Marcel Carné, Francia 1938

### **Drôle de drame**

Marcel Carné, Francia 1937

### **L'Atalante**

Jean Vigo, Francia 1934

### **Boudou sauvé des eaux**

Jean Renoir, Francia 1932

### **La chienne**

Jean Renoir, Francia 1931

### **La vocation d'André Carel**

Jean Choux, Svizzera 1925

## ***LO SGUARDO LIBERO DI LILIANA CAVANI***

### **I cannibali**

Italia 1969

**Milarepa**

Italia 1973

**Portiere di notte**

Italia 1974

**Al di là del bene e del male**

Italia 1977

**La pelle**

Italia 1981

**Interno berlinese**

Italia 1985

**Francesco**

Italia/Germania 1989

***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO*****Bauernkrieg**

(La guerra dei contadini)

Erich Langjahr 1998

**Il vento di settembre**

Alexander J. Seiler 2002

**Exit**

(Uscita)

di Benjamin Kempf 2002

**Jour de marché**

(Giorno di Mercato)

di Jacqueline Veuve 2002

***BRUNO GANZ******Tra parola e silenzio*****Behind Me**

(Dietro di me)

Norbert Wiedmer, Svizzera 2002

**La Marquise d'O...**

(La Marchesa von...)

Eric Rohmer, Francia/RFT/ 1976

**Der amerikanische Freund**

(L'amico americano)  
Wim Wenders, RFT/Francia 1977

**Nosferatu, Phantom der Nacht**

(Nosferatu, il principe della notte)  
Werner Herzog, RFT/Francia 1979

**La provinciale**

Claude Goretta, Svizzera/Francia 1980

**Dans la ville blanche**

(Nella città bianca)  
Alain Tanner, Svizzera/Portogallo 1982

**Der Himmel über Berlin**

(Il cielo sopra Berlino)  
Wim Wenders, RFT 1987

**L'éternité et un jour / Mia eoniotita ke mia mera**

(L'eternità e un giorno)  
Theo Anghelopoulos, Grecia/Francia/Italia 1998

**Pane e tulipani**

Silvio Soldini, Italia/Svizzera 1999

**Epsteins Nacht**

(La notte di Epstein)  
Urs Egger, Germania/Svizzera/Austria 2002

***CINEMA RAGAZZI***

**Charlot soldato**

di Charlie Chaplin, USA 1918

**Vita da cani**

Charlie Chaplin, USA 1918

**Il mio amico vampiro**

Uli Eder, Olanda/Germania 2000

**Le avventure di Barbapapà**

Annette Tison e Talus Taylor, Olanda 1971

**Pretty Princess**

Gary Marshal, USA 2001

**Le ballon d'or**

Cheik Doukouré, Francia/Guinea 1994

**Cortometraggi svizzeri****Momo**

Enzo D'Alò, Italia/Germania 2001

***A PIEDI******In cammino tra sè e il mondo*****Takhté siah**

(Lavagne)

Samira Makhmalbaf, Iran/Italia 2000

**Sátántangó**

Béla Tarr, Ungheria/Germania/Svizzera 1994

**Stalker**

Andrej Tarkovskij, URSS 1979

**Middle of the Moment**

Nicolas Humbert/Werner Penzel, Germania/Svizzera 1995

**Die Salzmänner von Tibet**

Ulrike Koch, Svizzera/Germania 1997

**Rabbit-proof Fence**

(La generazione rubata)

Philip Noyce, Australia 2002

**Le signe du lion**

Eric Rohmer, Francia 1959

**Walk the Walk**

Robert Kramer, Francia 1996

**Klamekm ji bo Beko**

(Un canto per Beko)

Nizamettin Ariç, Armenia/Germania 1992

**Ladri di biciclette**

Vittorio De Sica, Italia 1948

## **ROBERT BRESSON**

### **Les anges du péché**

(La conversa di Belfort)  
Francia 1943

### **Les dames du Bois de Boulogne**

(Perfidia)  
Francia 1944

### **Journal d'un curé de campagne**

(Il diario di un curato di campagna)  
Francia 1950

### **Un condamné à mort s'est échappé**

o "Le vent souffle où il veut"  
(Un condannato a morte è fuggito)  
Francia 1956

### **Pickpocket**

(Pickpocket)  
Francia 1959

### **Procès de Jeanne d'Arc**

(Il processo di Giovanna d'Arco)  
Francia 1962

### **Au hasard Balthazar**

(Au hasard Balthazar)  
Francia/Svezia 1966

### **Mouchette**

(Mouchette - Tutta la vita in una notte)  
Francia 1967

### **Une femme douce**

(Cosí bella, cosí dolce)  
Francia 1969

### **Lancelot du Lac**

(Lancillotto e Ginevra)  
Francia 1974

### **Le diable probablement...**

(Il diavolo probabilmente...)  
Francia 1978



## **L'argent**

(L'argent)

Francia/Svizzera 1983

## ***IN DIFESA DELLA TERRA-VISIONI DI UNO SVILUPPO DIVERSO***

### **Mais im Bundeshuus**

J.S. Bron

Svizzera 2003

## ***LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO***

### **Excusez-moi, c'est où la gare?**

### **Les 3 soldats**

Kamal Musale

### **Hell for Leather**

Dominik Scherrer

### **Murder They Said**

Micha Györík

### **Viandes**

Bruno Deville

### **Sei come sei**

### **Appuntamento al buio**

Herbert Simone Paragnani

### **Ampio, luminoso, vicino metro**

Massimo Cappelli

### **Una specie di appuntamento**

Andrea Zaccariello

### **Una seconda occasione**

Anselmo Calotta

### **L'ospite**

Guerino Scialli

### **Il sorriso di Diana**

Luca Lucini

## **Une certaine idée du bonheur**

### **La peau du chagrin**

Blanquet & Olive

### **Debout les frileux de la terre**

Christophe La Borgne

### **Le bonheur ne tient qu'à un film**

Laurence côte

### **Momo Mambo**

Laïla Marrakchi

### **Paraboles**

Rémi Bezançon

### **Silver Moumoute**

Christophe Campos

### **Yamamoto San**

David Fourier

## ***CINEMA DAL SUD DEL MONDO***

### **Ticket to Jerusalem**

(Un biglietto per Gerusalemme)  
Rashid Masharawi, Palestina 2002

### **Caja negra**

(Scatola nera)  
Luis Ortega, Argentina 2002

### **Wo ai ni**

(Ti amo)  
Zhang Yuan, Cina 2002

### **Heremakono**

(Aspettando la felicità)  
Abderrahmane Sissako, Mauritania 2002

### **Farishtai kifti rost**

(L'angelo della spalla destra)  
Djamshed Usmonov, Tajikistan 2001

# 2004

## **CINEMA RAGAZZI**

### ***Fumetto & Giappone***

#### **La città incantata**

Hayao Miyazaki, Giappone 2002

#### **Asterix e la pozione magica**

P. van Lamsweerde, Francia 1986

#### **Le avventure dei Puffi**

Sepp Peyo, Belgio 1984

#### **Putiferio va alla guerra**

Roberto Gavioli, Italia 1968

#### **Annie**

John Huston, USA 1982

#### **Popeye & Co.**

Dave Fleischer, USA 1930

#### **Princess Mononoke**

Hayao Miyazaki, Giappone 1997

## **ISABELLE HUPPERT**

### ***L'enigmatica***

#### **La dentellière**

Claude Goretta, Svizzera/Francia/RFT 1977

#### **Sauve qui peut (la vie)**

Jean-Luc Godard, Francia/Svizzera 1980

#### **Une affaire de femmes**

Claude Chabrol, Francia 1988

#### **Amateur**

Hal Hartley, USA/Francia 1994

#### **La cérémonie**

Claude Chabrol, Francia 1995

**Le affinità elettive**

Paolo e Vittorio Taviani, Italia/Francia 1996

**Merci pour le chocolat**

Claude Chabrol, Francia/Svizzera 2000

**Les destinées sentimentales**

Olivier Assayas, Francia 2000

**La pianiste**

Michael Haneke, Francia/Austria 2001

***MARIALUISA BEMBERG***

***La passionaria***

**Crónica de una Señora**

Argentina 1970

**El mundo de la mujer**

Argentina 1972

**Triángulo delle donne**

Argentina 1975

**Juguetes**

Argentina 1978

**Momentos**

Argentina 1981

**Señora de Nadie**

Argentina 1982

**Camila**

Argentina 1984

**Miss Mary**

Argentina 1986

**Yo, la peor de todas**

Argentina 1990

**De eso no se habla**

Argentina 1993

**El impostor**

Argentina 1997

***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO***

**La chanson du pharmacien**

(La canzone del farmacista)

Daniel Suter, 2003

**Circuit marine**

(Circuito blu)

Isabelle Favez, 2003

**Poldek**

Claudius Gentinetta, 2003

**Wenn der Richtige kommt**

(Quando arriva l'uomo giusto)

Oliver Paulus/Stefan Hillerand, 2003

**Maldimamma**

Giuliana Zogg-Ghielmini 2003

**Viaggio a Misterbianco**

Paolo Poloni 2003

**Halleluja! Der Herr ist verrückt**

(Alleluja! Il signore è pazzo)

Alfredo Knuchel, 2003

**Skinhead Attitude**

Daniel Schweizer, 2003

***SGUARDO ATTRAVERSO LE ALPI***

**Le trou**

Jacques Becker, Francia/Italia 1960

**Operation béton**

Jean-Luc Godard, Svizzera 1954

**Tempo di titani**

Edgar Hagen, Svizzera 2001

## **San Gottardo**

Villi Hermann, Svizzera 1977

## **AKI KAURISMÄKI** **Lettere dalla Finlandia**

### **La fiammiferaia**

(Tulitikkutehtaan tyttö)  
Finlandia/Svezia 1989

### **Ho affittato un killer**

(I hired a Contract Killer)  
Finlandia/Svezia 1980

### **Vita da bohème**

(La vie de Bohème)  
Francia/Finlandia/RFT/Svezia 1992

### **Tatjana**

(Pidä huivista kiini, Tatjana)  
Finlandia 1994

### **Nuvole in viaggio**

(Kauas pilvet karkaavat)  
Finlandia 1996

### **Juha**

Finlandia 1999

### **L'uomo senza passato**

(Mies vaillamenneisyyttä)  
Finlandia/Germania/Francia 2002

## **PALESTINA** **Per non dimenticare**

### **Route 181, Frammenti di un viaggio in Palestina-Israele**

Eyal Silvan - Michel Khleifi, Francia/Belgio/Germania 2003  
Prima parte

### **Route 181, Frammenti di un viaggio in Palestina-Israele**

Eyal Silvan - Michel Khleifi, Francia/Belgio/Germania 2003

### **Intervention divine**

Elia Suleiman, Francia/Palestina/Marocco/Germania 2002

**IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE LEGGERE E  
SCRIVERE**

**La lettrice**

Michel Deville, Francia 1988

**IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE SVIZZERA-CUBA**

**Soy Cuba**

Mikheil Kakatozishvili, Unione Sovietica e Cuba, 1964

**JOHN FORD**

**Commediante e poeta**

**Stagecoach**

(Ombre rosse)  
1939

**The Grapes of Wrath**

(Furore)  
1940

**How Green Was My Valley**

(Com'era verde la mia valle)  
1941

**My Darling Clementine**

(Sfida infernale)  
1946

**Wagon Master**

(La carovana dei Mormoni)  
1950

**Rio Grande**

(Rio Bravo)  
1950

**The Quiet Man**

(Un uomo tranquillo)  
1952

**The Searchers**

(Sentieri selvaggi)  
1956

**The Last Hurrah**

(L'ultimo urrà)  
1958

**Sergeant Rutledge**

(I dannati e gli eroi)  
1960

**The Man Who Shot Liberty Valance**

(L'uomo che uccise Liberty Valance)  
1962

**Seven Women**

(Missione in Manciuira)  
1966

***ERMANNOLMI***  
***Il mestiere del cinema***

**Grigio**

Italia 1958

**Il tempo si è fermato**

Italia 1959

**Il posto**

Italia 1961

**I fidanzati**

Italia 1963

**E venne un uomo**

Italia 1965

**Un certo giorno**

Italia 1969

**La circostanza**

Italia 1974

**L'albero degli zoccoli**

Italia 1978

**Lunga vita alla signora!**

Italia 1987



**La leggenda del santo bevitore**

Italia/Francia 1988

**Il mestiere delle armi - Li ultimi fatti d'arme dello Ill.mo Sig.r Joanni da le Bande nere**

Italia/Francia/Germania 2001

**Cantando dietro i paraventi**

Italia/Gran Bretagna/Francia 2003

***LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO***

**Non ho parole...!!**

**Tempo**

Per Carleson, Svezia 2002

**L'homme sans ombre**

Geroges Schwizgwbel, Svizzera 2004

**Desserts**

Jeff Stark, Regno Unito 1998

**Oiö**

Simon Goulet, Canada/Quebec 2003

**Music for 1 Apartment and 6 Drummers,**

Ola Simonsson, Johannes Stjärne Nilsson, Svezia 2001

**Fast Film**

Virgil Widrich, Austria 2003

**Joyeux Noël Felix!**

Izabela Riben, Sami Ben Youseff, Svizzera 2004

**Le p'tit bal**

Philippe Decouflé, Francia 1993

***Istantanee d'Italia***

**Ritratto di bambino**

Gianluca Iodice , 2002

**Playgirl**

Fabio Tagliavia, 2002

**Café l'Amour**

Giorgio Valentini, 2003

**Di mosche e di fate**

Enrico Sisti, 2003

**Coppia**

Paolo Genovese, Luca Miniero, 2002

**Racconto di guerra**

Mario Amura, 2003

**Cassa veloce**

Francesco Falaschi, 2002

***Finestra sul Ticino 2004*****Fenêtre**

Erik Bernasconi

**Complotto**

Thierry Moro

**Il re è nudo**

Francesco Jost

**Solus ad solam**

Mauro Boscarato

***Les lutins du court métrage*****L'homme sans tête**

Juan Solanas, Francia 2003

**Far West**

Pascal-Alex Vincent, Francia 2003

**L'escalier**

Frédéric Mermoud, Svizzera 2003

**Pacotille**

Eric Jameux, Francia 2003

## **CINEMA DAL SUD DEL MONDO**

### **Alf chahr**

(Mille mesi)

Faouzi Bensaïdi, Marocco 2003

### **Extraño**

(Estraneo)

Santiago Loza, Argentina 2003

### **Nizhalkkuthu**

(Il servitore di Kali)

Adoor Gopalakrishnan, India 2002

### **Salvador Allende**

Patricio Guzman, Cile 2004

### **Moi et mon blanc**

(Io e il mio bianco)

S. Pierre Yameogo, Burkina Faso/Francia 2003

### **El abrazo partido**

(L'abbraccio perduto)

Daniel Barman, Argentina 2004

### **Días de Santiago**

(I giorni di Santiago)

Josué Méndez, Perù 2004

# 2005

## **HOLLYWOOD ANNI 30-40**

### ***Quando la commedia era sofisticata***

#### **Trouble in Paradise**

(Mancia competente)

Ernst Lubitsch, 1932

#### **The Awful Truth**

(L'orribile verità)

Leo McCarey, 1937

#### **Lady Eve**

(Lady Eva)

Preston Sturges, 1941

#### **The Philadelphia Story**

(Scandalo a Filadelfia)

George Cukor, 1940

#### **Midnight**

(La signora di mezzanotte)

Mitchell Leisen, 1939

## **AGNÈS VARDA**

### ***L'avveturosa***

#### **La pointe courte**

Francia 1954

#### **Cléo de 5 à 7**

Francia 1961

#### **Le bonheur**

Francia 1964

#### **L'une chante l'autre pas**

Francia 1976

#### **Sans toit ni loi**

Francia 1985

## **Jacquot de Nantes**

Francia 1991

## **Les glaneurs et la glaneuse**

Francia 1999/2000

## **Cinevardaphoto :**

Ydessa, les ours et etc...2004

Ulysse 1982

Les Cubains ! 1963

## ***FISICA DI CELLULOIDE***

### **Il dottor Stranamore**

Stanley Kubrik, Gran Bretagna 1964

### **I ragazza di via Penisperna**

Gianni Amelio, Italia 1988

### **Contact**

Robert Zemeckis, USA 1997

### **Galileo**

Liliana Cavani, Italia/Bulgaria 1968

### **2010 - L'anno del contatto**

Peter Hyams, USA 1984

### **Les palmes de monsieur Schutz**

Claude Pinoteau, Francia 1997

## ***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO***

### **Hoy Maya**

(Hei Maya)

di Claudia Lorenz, 2004

### **Garçon stupide**

(Ragazzo Stupido)

di Lionel Baier, 2004

### **La nébuleuse du coeur**

(La nebulosa del cuore)

Jacqueline Veuve, 2005

**Einspruch IV**

(Protesta IV)  
di Rolando Colla, 2004

**Ma famille africaine**

(La mia famiglia africana)  
di Thomas Thümena, 2004

**Senza di me**

Danilo Catti, 2004

**FRANÇOIS TRUFFAUT**

*L'uomo che amava il cinema, i libri, le donne...*

**Les mistons**

1957

**Les 400 coups**

1959

**Jules et Jim**

1961

**Antoine et Colette**

1962

**Baisers volés**

1968

**La mariée était en noir**

1967

**La sirène du Mississippi**

1969

**Les deux anglaises et le continent**

1971

**Une belle fille comme moi**

1972

**L'histoire d'Adèle H.**

1975

**L'homme qui aimait les femmes**

1977

**La chambre verte**

1978

**La femme d'à côté**

1982

***CINEMA A CASTELGRANDE***

**2046**

Wong Kar-wai, Cina/F/Hong Kong 2004

**Whisky**

Juan Pablo Rebella, Pablo Stoll, Uruguay 2004

**Tout un hiver sans feu**

Greg Zglinski, CH/B 2004

***CINEMA RAGAZZI***

***Tra fantasia e avventura***

**La storia infinita**

Wofgang Petersen, Germania/Gran Bretagna 1984

**Thumbelina**

Don Bluth, USA 1994

**Peter Pan**

J. P. Hogan, USA 2004

**Pippi calzelunghe e il tesoro di capitan Kid**

Olle Hellbom, Svezia 1970

**Il mago di Oz**

Victor Fleming, USA 1939

**Il viaggio allucinante**

Richard Fleischer, USA 1966

## **BERGMAN**

### ***Prima parte: gli anni Cinquanta***

#### **Un'estate d'amore**

(Sommarlek)

Svezia 1951

#### **Donne in attesa**

(Kvinnors väntan)

Svezia 1952

#### **Una vampata d'amore**

(Gycklarnas afton)

Svezia 1953

#### **Una lezione d'amore**

(En lektion i kärlek)

Svezia 1954

#### **Sorrisi di una notte d'estate**

(Sommarnattens leende)

Svezia 1955

#### **Il settimo sigillo**

(Det sjunde inseglet)

Svezia 1956

#### **Il posto delle fragole**

(Smultronstället)

Svezia 1957

#### **Alle soglie della vita**

(Nära livet)

Svezia 1958

#### **Il volto**

(Ansiktet)

Svezia

### ***IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE***

#### **La vie d'un lecteur au temps de la fin du livre**

Luc Jabon, Belgio 2004



## ***L'HISTOIRE C'EST MOI***

### **Alle armi !**

di Frédéric Gonseth

### **Dall'uomo al soldato**

di Edwin Beeler

### **La mobilitazione**

di Jeanne Berthoud

### **Donne in servizio**

di Theo Stich

## ***TRASGUARDI***

### **Pas les flics, pas les noirs, pas les blancs**

Ursula Meier

## ***DIE ZWEITE HEIMAT di Edgar Reitz***

### **Episodio 1: Die Zeit der ersten Lieder**

(L'epoca delle prime canzoni)

1960

### **Episodio 2: Zwei fremde Augen**

(Due occhi da straniero)

1960-1961

### **Episodio 3: Eifersucht und Stolz**

(Gelosia e orgoglio)

1961

### **Episodio 4: Angsgars Tod**

(La morte di Ansgar)

1962

### **Episodio 5: Das Spiel mit Freiheit**

(Il gioco con la libertà)

1962

### **Episodio 6: Kennedys Kinder**

(Noi figli di Kennedy)

1963

### **Episodio 7: Weihnachtswölfe**

(I lupi di Natale)  
1963

### **Episodio 8: Die Hochzeit**

(Il matrimonio)  
1964

### **Episodio 9: Die ewige Tochter**

(L'eterna figlia)  
1965

### **Episodio 10: Das Ende der Zukunft**

(La fine del futuro)  
1966

### **Episodio 11: Zeit des Schweigens**

(L'epoca del silenzio)  
1967-1968

### **Episodio 12: Die Zeit der vielen Worte**

(L'epoca delle molte parole)  
1968-1969

### **Episodio 13: Kunst oder Leben**

(L'arte o la vita)  
1970

## ***LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO***

### **Nightshift**

Shari Yantra Marcacci, Svizzera 2005

### **Le beau frère**

Thierry Moro, Svizzera 2005

### **Pac the Man**

Niccolò Castelli, Svizzera 2005

## ***Premio del cinema svizzero 2005 - film svizzeri premiati & nominati***

### **Cheyenne**

Alexander Meier, Svizzera 2004

**Hoi Maya**

Claudia Lorenz, Svizzera 2004

**Circuit marine**

Isabelle Favez, Svizzera 2004

**Un'altra città**

Carlo Ippolito, Svizzera 2004

**Fledermäuse im Bauch**

Thomas Berger, Svizzera 2004

**Non stiamo bene, noi due soli?****Der Ausflug**

Christina Zulauf, Svizzera 2004

**Alice et moi**

Micha Wald, Belgio 2004

**Strict eternum**

Didier Fontan, Francia 2004

**Llevame a otro sitio**

David Martin De Los Santos, Spagna 2004

**Les Tartines**

Anthony Vuardouc, Tania Zambiano, Svizzera 2003

***Carosello - pubblicità italiane (1957-1977)*****Irresistibile**

Paolo & Vittorio Taviani 1967

**La mia automobile**

Paolo & Vittorio Taviani 1965

**Un uomo inconfondibile**

Dino Risi 1974

**Al di là della mente**

Elio Petri 1966

**Salta anche tu**

Richard Lester 1975

**Lo Sponsor**

Mario Fattori 1959

**Natura bionda**

Roberto Gavioli 1973

**Star presenta Totò - Totò cassiere**

Luciano Emmer 1967

**L'uomo ti vizia o l'uomo è meraviglioso**

Ezio Perardi 1973

**I desideri di Adriano**

Giorgio Romano

**Canzoni - Renato, Renato**

Enzo Trapani 1963

**I Brutos**

Guido De Maria 1963

**Los Prinziano - Ciao, ciao bambina**

Bruno Bozzetto 1968

**Ciriciripop po diamoci del tu**

Luciano Emmer 1972

**Lui cerca la la la o la Linea**

Osvaldo Cavandoli 1969

**Papalla - La mietitura della pasta**

Angelo Occhiena 1966

**Amore a prima vista - Caballero all'anagrafe**

Angelo Occhiena 1965

**Gringo**

Roberto Gavioli 1966

**Oltre lo spazio, oltre il tempo**

Paolo Casalini 1972

**Penne rosse**

Alfredo Angeli 1958

**L'audace colpo del solito ignoto**

Mario Fattori 1963

**Agente OOSIS**

Attilio Vassallo 1966

**La cerniera**

Pio dolci 1972

***Panorama NIFF*****Dysmorpho**

Martin Kjellberg / Magnus Soderstedt, Svezia 2004

**El tren de la bruja**

Koldo Serra 2003

**Sjeki vatsch**

Thomas Ott, Svizzera 2001

**Los padres**

Xavi Sala, Spagna 2004

**The Bridge**

Gaston Dupuy, Svizzera/Gran Bretagna/Repubblica ceca 2003

**Staplerfahrer Klaus**

Stefan Prehn, Germania 2001

***CINEMA DELL'ALTRO MONDO*****Touki Bouki**

(Il viaggio della iena)

Djibril Diop Mambéty, Senegal 1973

**Los muertos**

(I morti)

Lisandro Alonso, Argentina/Francia/Olanda/Svizzera 2004

**Nobody knows - Dare mo shiranai**

(Nessuno sa)

Hirokazu Kore-Eda, Giappone 2004

**Café lumière - Kohi jikou**

Hou Hsiao-Hsien, Giappone 2004

## **Le grand voyage**

(Il grande viaggio)

Ismaël Ferroukhi, Francia/Marocco 2004

# 2006

## **RESTAURO DEGLI AMICI DELLA CINETECA SVIZZERA**

### **Amarcord**

Federico Fellini, Italia/Francia 1973

### **LO SPECCHIO SCURO**

*Un viaggio nel noir hollywoodiano*

#### **The Big Sleep**

(Il grande sonno)

Howard Hawks, 1946

#### **Double Indemnity**

(La fiamma del peccato)

Billy Wilder, 1944

#### **The Woman in the Window**

(La donna del ritratto)

Fritz Lang, 1944

#### **The Maltese Falcon**

(Il mistero del falco)

John Huston, 1941

#### **The Spiral Staircase**

(La scala a chiocciola)

Robert Siodmak, 1946

#### **Criss Cross**

(Doppio gioco)

Robert Siodmak, 1949

#### **Out of the Past**

(Le catene della colpa)

Jacques Tourneur, 1947

#### **Dark Passage**

(La fuga)

Delmer Daves, 1947

#### **Touch of Evil**

(L'infernale Quinlan), Orson Welles, 1958

## ***LA CAMERA SEGRETA DI CLAIRE DENIS***

### **Chocolat**

Francia/Germania/Camerun, 1988

### **J'ai pas sommeil**

Francia/Svizzera, 1994

### **Nénette et Boni,**

Francia, 1996

### **Beau travail**

Francia, 2000

### **Trouble Every Day**

Francia/Germania/Giappone, 2001

### **Vendredi soir**

Francia, 2002

### **L'intrus**

Francia, 2004

## ***UN PO' DI CINEMA SVIZZERO***

### **Terra incognita**

Peter Volkart, 2005

### **Melodias**

François Bovy, 2005

### **Gambit**

Sabine Gisiger, 2005

### **Le souffle du désert**

François Kohler, 2005

### **The Giant Buddhas**

Christian Frei, 2005



## **OZIO**

### ***Le virtù di un vizio***

#### **Neskol'ko dnej iz zizni I. I. Oblomova**

(Oblomov)

Nikita Mikhalkov, URSS 1979

#### **L'emploi du temps**

(A tempo pieno)

Laurent Cantet, Francia 2001

#### **Lundi matin**

(Lunedì mattina)

Otar Ioseliani, Francia/Italia 2002

#### **Leningrad Cowboys go America**

Aki Kaurismäki, Finlandia/Svezia 1989

#### **Dharmaga tongojoguro kan kkdalgun?**

(Perchè Bodhi Dharma è partito per l'Oriente?)

Bae Yong-kyun, Corea del sud 1989

#### **I vitelloni**

Federico Fellini, Italia/Francia 1953

#### **L'an 01**

Jacques Doillon/Alain Resnais/Jean Rouch, Francia 1973

#### **Attention danger travail**

P. Carles/C. Coello/S. Goxe, Francia 2003

#### **The Big Lebowski**

(Il grande Lebowski)

Joel Coen, USA 1997

## **CINEMA A CASTELGRANDE**

#### **Broken Flowers**

Jim Jarmusch, USA 2005

#### **Bombón el Perro**

Carlos Sorin, Argentina/Spagna 2004

#### **A History of Violence**

David Cronenberg, USA 2005

**1976 – 2006**

***Una giornata particolare per festeggiare 30 anni di attività***

**Le avventure di Barbapapà**

Annette Tison e Talus Taylor, Olanda 1971

**Fukushu suru wa ware ni ari**

(La vendetta è mia)

Shoei Imamura, Giappone 1979

**Accattone**

Pier Paolo Pasolini, Italia 1961

**Antonia's Line**

(L'albero di Antonia)

Marleen Gorris, Olanda/Belgio/GB 1995

**Faustrecht der Freiheit**

(Il diritto del più forte)

Rainer Werner Fassbinder; RfFT 1975

**Heute Nacht oder nie**

Daniel Schmid, CH 1975

**Touch the Sound**

Thomas Riedelsheimer,

Germania/Scozia 2004

Bellinzona, 26 agosto 2006